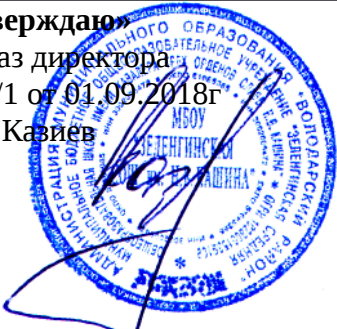


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Зеленгинская средняя общеобразовательная школа
имени кавалера трех орденов Славы Н.В.Кашина»**

<p>«Рассмотрено» на заседании МО учителей начальных классов Протокол № 1 от 28.08.2018г.</p>	<p>«Согласовано» школьным метод. советом приказ № 4/1 от 01.09. 2018г.</p>	<p>«Утверждаю» приказ директора № 1/1 от 01.09.2018г А.А. Казиев</p> 
---	---	---

Рабочая программа по родному русскому языку 1 класс

Срок реализации 1 год

0,5 ч в неделю 33 недели 17 ч

2018-2019 учебный год

Разработчики : учителя начальных классов

Пояснительная записка

Родной русский язык в 1-ом классе

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы стандартов второго поколения и авторской программы Александровой О.М. Русский родной язык.

Изучение **родного языка** направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

Изучение **родной литературы** призвано формировать читательскую деятельность школьника, интерес к чтению и книге, читательский кругозор. Младшие школьники знакомятся с образцами фольклора родного языка, с лучшими произведениями детской национальной литературы. Существенное место на уроках родной литературы занимает чтение в переводе на родной язык лучших образцов детской литературы других народов нашей страны, русской литературы.

Цель: Развивать фонематический слух, зрительное восприятие и пространственную ориентировку, навыки аудирования, говорения и связной речи, моторику руки ребёнка, подготовить к чтению и письму. Цель выделяет следующие задачи.

Задачи:

- ▲ Обогащение словарного запаса, развитие связной речи.
- ▲ Членение речи на основные единицы (предложение, слова, слоги, звуки).
- ▲ Формирование фонемной ориентировки в слове; определение количества, последовательности и качества звуков в слове.
- ▲ Рисование, штриховка, обводка, печатание букв, письмо элементов букв.
- ▲ Формирование навыков учебной деятельности (внимания, памяти, мышления).

Ведущим методом обучения является – слогофонемный. Обучение грамоте начинается с развития фонематического слуха детей, формирование Фонемной ориентировки в звуковой структуре слова, правильного обозначения звуков буквами и овладения процессом слогового чтения и постепенным переходом на чтение целыми словами.

Требования к обязательному уровню подготовки учащихся. Знать:

- ▲ буквы и звуки;
- ▲ гласные ударные и безударные;
- ▲ согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.

Уметь:

- ▲ выполнять фонетический анализ слов;
- ▲ делить слова на слоги и для переноса;
- ▲ разборчиво и аккуратно списывать текст из 45 слов, писать под диктовку текст 30-35 слов;
- ▲ читать по ролям, отвечать на вопросы, делить текст на части, пересказывать;
- ▲ определять главную мысль текста;
- ▲ различать слова: предметы, признаки предметов, действия предметов.
- ▲ составлять рассказ-повествование по сюжетной картине, наблюдениям;

- ▲ в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление;
- ▲ соблюдать гигиенические навыки письма, правильно писать буквы русского алфавита (в соответствии с графическим обликом заглавных и срочных букв), правильно соединять буквы в словах.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык и литературное чтение» 1 класс Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова –

«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение

членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и

предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении,

заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение.

Умение составлять

простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по

аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных

общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста.

Коллективное составление текстов по

заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового

текста. Восстановление деформированного текста.

Литературное творчество

Читать художественные тексты, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), озаглавливать текст, составлять простой план, пересказывать текст. Инсценировать произведения известных авторов.

Сравнивать героев сказок. Знакомство с жителями страны слов – звуковичками (звуками).

Игра “Том и Тим”. (Распознавание твердых и мягких согласных звуков в словах). Развитие речевого слуха детей.

Обогащение словарного состава речи учащихся Речь-важнейшее средство общения. Словарное богатство русского языка Игры Деда Буквоеда.

Сказка о царевне Несмеяне. (Составление текста по вопросам учителя).

Чудесные превращения слов. Сказка о клоуне. Игры на превращения слов: “Буква заблудилась”,

“Замените одну букву”, “Какое слово задумано?”

Упражнение в определении разных групп слов (слова-предметы, слова – признаки, слова – действия)

Урок-практикум Речевая этика. Культура общения

Обозначение мягкости согласных с помощью буквы Ь. “Кто – кто в алфавите живет?” (Викторина об алфавите). Приключения в стране “Имя существительное”. Здравствуй, глагол!

Крылатые слова и выражения, происхождение слов. Как нужно говорить.

Планируемые результаты:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обучающиеся должны научиться:

осознавать основные различия всех звуков и букв русского языка (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Получат возможность научиться:

- ☑ называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»;
- ☑ делить слово на слоги, ставить ударение;
- ☑ определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
- ☑ обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- ☑ определять количество букв и звуков в слове;
- ☑ писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ☑ ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- ☑ списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения используя правильные начертания букв, соединения;
- ☑ правильно читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;
- ☑ находить корень в группе доступных однокоренных слов;
- ☑ составлять небольшой текст (3—4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Букваря».

Метапредметными результатами изучения курса является формирование **универсальных учебных действий (УУД).**

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
 - слушать и понимать речь других;
 - выразительно читать и пересказывать текст;
 - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
 - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РОДНОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ (17 часов)

№ п/п	Сроки выполнения		Тема урока	Планируемые результаты		
	план	факт		Личностные	Метапредметные	Предметные
1.	7.09		Как люди общаются друг с другом Общение. Устная и письменная речь	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Регулятивные : саморегуляция , как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; целеполагание, как постановка учебной задачи; Познавательные : осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, осуществляют рефлексию способов и условий действия, проявляют познавательный интерес к теме урока Коммуникативные УУД (задавать вопросы; излагать	Обучающиеся познакомятся со знаниями принятыми в культурном обществе норм этикета и общения, а также нормами культуры речи; знают основные правила и приёмы эффективного общения в различных ситуациях;

					свое мнение и оценку событий; признавать возможность существования различных точек зрения; справляться со своими эмоциями;	
2.	21.09	Вежливые слова. Стандартные обороты речи для участия в диалоге Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?	Создавать позитивное эмоциональное отношение обучающихся к уроку и предмету Формировать чувство товарищества и взаимовыручки	Регулятивные: определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей Познавательные УУД: ориентироваться в системе знаний; осуществлять анализ объектов; находить ответы на вопросы; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять ответы на вопросы. Коммуникативные: объяснять свой выбор; выслушивать учителя, одноклассников;	Учащиеся научатся использовать в речи «вежливые» слова. Научатся применять речевой этикет, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета Научится применять слова вежливости конкретной жизненной ситуации	

					выражать свои мысли; формулировать ответы на вопросы.	
3.	5.10		Как люди приветствуют друг друга	Способствовать духовно-нравственному развитию детей путём формирования особого отношения к имеющимся ценностям; повышение уровня мотивации учебной деятельности	Регулятивные УУД: - развивать умение принимать и сохранять задачу, планируя свои действия в соответствии с Ней. Познавательные УУД: - расширить кругозор учащихся, - умение строить речевые высказывания. Коммуникативные УУД: - способствовать формированию собственного мнения и умений правильно задавать вопросы;	Закрепить полученные ранее знания о способах приветствия; упражнять в совершении приветствий, обращений при приветствиях при помощи моделирования ситуаций (тренингов)

4.	19.10		<p>Зачем людям имена. Имена в малых жанрах фольклора Спрашиваем и отвечаем</p>	<p>Проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания Продолжать принимать и осваивать социальную роль обучающегося, принимать мотив учебной деятельности.</p>	<p>Регулятивные: в совместной деятельности с учителем и одноклассниками учиться принимать учебную задачу, сохранять ее в течение всего урока Познавательные: ориентироваться в информационном материале учебника; осуществлять поиск необходимой информации; учиться строить простые рассуждения; при выполнении заданий проводить сравнение; Коммуникативные: вступать в учебный диалог с учителем и одноклассниками, участвовать в общей беседе, строить небольшие высказывания, отвечать на вопросы учителя.</p>	<p>Научатся наблюдать за превращением в художественном тексте имён нарицательных в собственные.</p>
				<p>Регулятивные: выполнять под руководством учителя и самостоятельно</p>	<p>Научатся составлять диалог.</p>	

5.	16.11		Цели и виды вопросов (вопрос - уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)		<p>учебные действия в практической и мыслительной форме (при выполнении заданий из учебника);</p> <p>Познавательные: ориентироваться в информационном материале учебника; осуществлять поиск необходимой информации; учиться строить простые рассуждения; при выполнении заданий проводить сравнение;</p> <p>Коммуникативные: вступать в учебный диалог с учителем и одноклассниками, участвовать в общей беседе, строить небольшие высказывания, отвечать на вопросы учителя.</p>	
6.	30.11		Как писали в старину. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	Интерес к учебному труду, умение оценивать свои поступки и знания, внимание к переживаниям других людей	<p>Коммуникативные: распределять обязанности при работе в паре; учитывать мнение партнёра</p> <p>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного</p>	Познакомятся со старинными и современными средствами письма.

7.	14.12		Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.		поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; определение основной и второстепенной информации; Регулятивные УУД: выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.	
8.	28.12		Практическая работа «Оформление предложенных красных сносочных и заставочных»			
9.	18.01		Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:) Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец,	Развивать интерес к учебной деятельности;	Регулятивные ;-прогнозирование, осуществлять контроль, коррекцию, оценку результатов деятельности Познавательные - поиск и выделение необходимой информации; извлекать необходимую информацию; осознанно строить речевое высказывание Коммуникативные. - планировать учебное сотрудничество(определять функции участников)	Научится: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

			лучина и т. д.)			
10.	1.02		Во что одевались в старину Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)	Способство вать развитию навыков сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной форме; - Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; - Познавательные: <u>общеучебные</u> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об истории появления одежды и типах одежды в зависимости от природных условий и её назначения; <u>логические</u> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного опыта,	Научатся прослеживать с помощью иллюстраций историю появления одежды и развития моды; различать типы одежды в зависимости от ее назначения; отличать одежду своего народа от одежды других народов. Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

					рассказов, из учебника)	
11.	22.02		Коллаж. Составлен ие рассказа с использова нием устаревши х слов (работа в группах)			
12.	15.03		Выделяем голосом важные слова Роль логическог о ударения Логическо е(смыслов ое) ударен ие в предложен ии	Устойчивая учебно- познаватель ной мотивация учения; установка на здоровый образ жизни. Обучающие ся научатся целенаправл енно использоват ь знания в повседневн ой жизни	Регулятивные: научатся контролировать и оценивать свою работу и ее результат; Коммуникативные: обу чающиеся закрепят умения точно выразить свои мысли в соответствии с условиями коммуникации, строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и учителем, принимать точку зрения своего товарища, уважительно относиться к чужому мнению.	Овладеют первоначальны ми представления ми о нормах русского языка (орфоэпически х, лексических, грамматически х, орфографическ их) и правилах речевого этикета.
13.	5.04		Как можно играть звуками Где поставить ударение. «Сказка про волшебны й молоточек ».	Формирован ие положитель ного отношения к познаватель ной деятельност и, желание приобретать новые	Регулятивные: содействовать формированию умения принимать и сохранять учебную задачу; формировать умение планировать свою работу с учетом конечного результата; учить целеполаганию как постановке учебной задачи.	Содействовать усвоению отличительных признаков согласных и гласных звуков; - способствовать обогащению словаря учащихся, умению

			Смыслоразличительная роль ударения	знания	<p>Познавательные: способствовать умению строить речевые высказывания; упражнять учащихся в выполнении основных мыслительных операций (анализ – синтез, группировка, обобщение).</p> <p>Коммуникативные: принимать участие в работе парами; договариваться, приходить к общему решению;</p>	отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике
14..	19.04		Ах, слово - слово, где тебя "ударить" ? Тренировочные задания «Учимся ставить ударение»	Формирование уважительных отношений к иному мнению; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	<p>Регулятивные: принимать учебную задачу, оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p>Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений</p> <p>Коммуникативные: адекватно реагировать на обращение учителя; участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре); иметь представление о возможности договариваться, приходить к общему решению</p>	Научится: • произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); • осознавать смысловую роль ударения;
15.	3.05		Сравниваем тексты			

16.	17.05		Сопоставление текстов	Сохранять мотивацию к учёбе; проявлять интерес к новым знаниям;	Регулятивные: содействовать формированию умения принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме; Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи.
17.	31.05		Что узнали? Чему научились?			

Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.

Контроль над уровнем достижений обучающихся по родному (русскому) языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий, стандартизированных контрольных работ. Оценивание письменных работ по родному (русскому) языку

Диктант: "5" – за работу, в которой нет ошибок; "4" – за работу, в которой допущены 1–2 ошибки; "3" – за работу, в которой допущены 3–5 ошибок; "2" – за работу, в которой допущено более 5 ошибок. Примечание. Ошибка, дважды допущенная в одном и том же слове, считается как одна, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две. Грамматическое задание: "5" – нет ошибок; "4" – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; "3" – правильно выполнено не менее 1/2 заданий; "2" – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание: "5" – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений; "4" – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1–2 исправления; "3" – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки; "2" – за работу, в которой допущено более 4 ошибок. Словарный диктант: "5" – без ошибок; "4" – 1 ошибка и 1 исправление; "3" – 2 ошибки и 1 исправление; "2" – 3–5 ошибок.

Изложение: "5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1–2 исправления; "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления; "3" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибок и 1–2 исправления; "2" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Сочинение: "5" – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1–2 исправления; "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления; "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, от 3 до 6 орфографических ошибок и 1–2 исправления; "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, от 3 до 5 исправлений. *Примечание.* Учитывая, что работа в начальной школе имеет обучающий характер, неудовлетворительные отметки выставляются только за контрольные изложения.

За работы по развитию речи выставляется: во 2 классе - одна отметка, в 3-4 классах- 2 отметки (первая - за содержание, вторая – за грамотность). При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3»: оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

В 1 классе безотметочное обучение.

Пронумеровано, прошнуровано

и скреплено печатью.

19 (девятнадцать) листов

директор школы

А.А. Казиев



