

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЗЕЛЕНГИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ИМЕНИ КАВЛЕРА ТРЁХ ОРДЕНОВ СЛАВЫ Н.В.КАШИНА»

Принято
на педагогическом совете школы
Протокол № 1 от 30.08.2019г

«Утверждаю»
приказ директора школы
№ 1/1 от 01.09.2019г



А. А. Казиев

Рабочие программы по предметам

1. ИЗО
2. Технология
3. Музыка
4. Окружающий мир
5. Русский язык
6. Литературное чтение

1 класс

УМК «Школа 21 века»

Учитель: Куаталиева И.В.

Пояснительная записка к предмету ИЗО

Рабочая программа для 1 класса составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» (авторы Л. Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. М.: Вентана-Граф, 2013) . Учебно – методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования. /Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» -М. : Вентана – Граф, 2013.

Данный УМК включён в федеральный перечень учебников и реализует требования ФГОС

Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

- Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство : 1 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. / Л. Е. Журова, М. И. Евдокимова. – М. : Вентана-Граф, 2013.
- Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство : 1 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. / Л. Е. Журова, М. И. Евдокимова. – М. : Вентана-Граф, 2013.

Цели и задачи курса

Основной целью уроков изобразительного искусства в начальной школе является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:

- **воспитание** устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- **развитие** творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной
- деятельности;
- **освоение** разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

- **овладение** выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;
- **развитие** опыта художественного восприятия произведений искусства.

Фактор развития реализуется в программе посредством развития дифференцированного зрения, освоения выразительности художественно-образного языка изобразительного искусства, приоритетности самостоятельной художественно-творческой деятельности школьника, восприятия разных видов искусства.

Основой всего педагогического процесса в преподавании изобразительного искусства является органическое единство учебного и воспитательного процессов в условиях интеграции и взаимодействия с другими образовательными дисциплинами.

1 Общая характеристика учебного предмета.

Определяющими характеристиками данной программы являются интеграция искусств и полихудожественное развитие школьника. Структура, содержание, концептуальные положения творческого развития ребенка, учебные задачи, виды и формы работы с детьми, а также педагогические подходы и методологические основания программы опираются на концепцию образовательной области «Искусство», разработанной в Учреждении Российской академии образования «Институт художественного образования».

Данная программа учитывает передовой опыт современных направлений педагогики искусства в области художественного образования школьников, научно-методические концепции, технологии обучения, а также изменения культурного пространства России, появление новых имен, тенденций, произведений искусства.

Современный уровень социокультурного развития общества диктует иную культуру общения педагога с учащимися (ученик становится субъектом образовательного процесса), требует от учебных программ созвучных педагогических характеристик, обеспечивающих полихудожественное развитие школьников.

2

Характерными признаками развивающего обучения в условиях полихудожественного подхода на уроках изобразительного искусства являются следующие:

1. **Духовное возвышение ребенка.**
2. **Действие, радость, увлечение школьника работой.**
3. **Живое общение с искусством.**
4. **Освоение разнообразных сторон жизни окружающего мира.**
5. **Опора на региональный компонент в обучении.**
6. **Реализация полихудожественного, интегрированного подхода.**
7. **Сенсорное насыщение представлений и действий детей,**
8. **Раскрытие разных сторон жизни искусства.**
9. **Активное творчество самих детей.**

Место изобразительного искусства в учебном плане.

В соответствии с базисным учебным планом данная рабочая программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю, исходя из продолжительности учебного года 33 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания.

Программа открывает возможность реализации интегрированного обучения в художественном образовании школьников, педагогического творчества учителя, поскольку предложенная структура учебного материала предоставляет учителю свободу творческого поиска, инициативы и самостоятельности в раскрытии темы, задач, последовательности изучения, выборе художественных материалов, формах работы с детьми.

Планируемые результаты освоения курса:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы по изобразительному искусству:

- 1) формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- 2) формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- 4) развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;
- 5) воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания привносить в окружающую действительность красоту; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по изобразительному искусству:

- 1) освоение способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- 2) развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;
- 3) развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;
- 4) активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач, саморазвитие и самовыражение; накапливать знания и представления о разных видах искусства и их взаимосвязи;
- 5) формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести;
- 6) развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов;

- 7) развитие интереса к искусству разных стран и народов;
- 8) понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представлений об освоении человеком пространства Земли;
- 9) освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства;
- 10) формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- 11) воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к народной природе, своему народу, к многонациональной культуре;
- 12) формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству должны отражать:

- 1) формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;
- 2) индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах;
- 3) развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожественного воспитания;
- 4) проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;
- 5) использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов;
- 6) сформированность представлений о видах пластических искусств, об их специфике; овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна);
- 7) умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению; использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства.
- 8) нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания на уроках изобразительного искусства.

Регулятивные УУД

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

^ Познавательные УУД

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
 - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

^ Коммуникативные УУД

Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

- а) донести свою позицию до собеседника;
- б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

Учиться согласованно работать в группе:

- а) учиться планировать работу в группе;
- б) учиться распределять работу между участниками проекта;
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

6. При реализации данной рабочей программы основное внимание будет уделяться формированию универсальных учебных действий (УУД) через использование (применение) следующих **педагогических технологий**, в т.ч. инновационных:

Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса:

1. Педагогика сотрудничества
2. Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:

1. Игровые технологии
2. Проблемное обучение
3. Технологии уровневой дифференциации
4. Уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов (В.В. Фирсов)
5. Групповые технологии
6. Компьютерные технологии обучения

Частнопредметные педагогические технологии:

1. Технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н.А. Зайцев)
2. Технология совершенствования общеучебных умений в начальной школе (В.Н. Зайцев)

Природосообразные технологии

1. Технология саморазвития (М. Монтессори)

Технологии развивающего обучения:

1. Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер, И.П. Иванов)
2. Личностно ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская)
3. Технология саморазвивающего обучения (Г.К. Селевко), что отражено в календарно-тематическом планировании.
4. Ключевой задачей при реализации данной программы будет являться **здоровьесбережение**, так как оно как никогда актуально в учебно-воспитательном процессе и формирует внимательное отношение учащихся к своему организму, воспитывает понимание ценности человеческой жизни, закладывает основы здорового образа жизни, умение ценить свою жизнь и жизнь окружающих.

Новизна разработанных требований в соответствии с ФГОС предполагает приоритет системно-деятельностного подхода к процессу обучения, что определяет не только освоение обучающимися предметных умений, но и развитие у них общих учебных умений и обобщённых способов деятельности, связанных с формированием познавательной, информационной и коммуникативной компетентности.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Раздел, тема урока	№ урока по теме	Требования ФГОС Планируемые результаты			Вид контроля	Дата	
			Универсальные учебные действия	Предметные			План	факт
				Знать	Уметь			
Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму – (изобразительное искусство и окружающий мир) (уроки 1,2,3)								
1	Кто такой художник? Освоение техники работы кистью и красками.	1	Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы Регулятивные УУД: планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.	<i>Изучать</i> окружающий предметный мир и мир природы, <i>Различать</i> характер и эмоциональные состояния в природе и искусстве, возникающие в результате восприятия художественного образа (связь изобразительного искусства с природой). <i>Овладевать</i> приёмами работы красками и кистью.	<i>Наблюдать</i> за природными явлениями. <i>Создавать</i> цветовые композиции на передачу характера светоносных стихий в природе (грозы, огня, дождя, северного сияния, радуги, цветущего луга).		6.09	
2	Чем и как рисовали люди.	1	Коммуникативные УУД: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме;	<i>Знать</i> природные объекты (камни, листья, ракушки, кору деревьев и др.).	<i>Представлять</i> , откуда и когда появилось искусство <i>Использовать</i> в работе тонированную бумагу; работать, подражая неведомому художнику. <i>Выбирать</i> материал и инструменты для изображения..		13.09	
3	Знакомство с палитрой. Создание своих цветов и	1	Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы	<i>Развивать способность наблюдать и замечать</i> разнообразие цвета и формы в природе.	<i>Передавать</i> в цвете своё настроение, впечатление от увиденного в природе, в		20.09	

	оттенков.		Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке Познавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;		окружающей действительности. <i>Изображать</i> по памяти и представлению			
Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика: 1 урок)								
4	Взаимосвязь изобразительного искусства с природой, жизнью и другими видами искусств.	1	Коммуникативные УУД: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать Регулятивные УУД: работать по составленному плану совместно с учителем Познавательные УУД: формировать первичные живописные навыки	<i>Иметь</i> представления об изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью;	<i>Уметь высказывать</i> свои представления и объяснять их.		27.09	
Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму – (изобразительное искусство и окружающий мир) (урок 4,5)								
5	Художник-живописец. Первые представления о композиции	1	Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы Регулятивные УУД: работать по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций Познавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме	<i>Знать различая</i> средства художественной выразительности. <i>Наблюдать</i> за животными и <i>изображать</i> их. <i>Иметь представление</i> о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство. <i>Иметь представление</i> о набросках и зарисовках.	<i>Воспринимать</i> и <i>эмоционально оценивать</i> образную характеристику произведений художника. <i>Высказывать</i> своё эстетическое отношение к работе. <i>Наблюдать, воспринимать и эмоционально оценивать</i> картину. <i>Выражать</i> своё отношение и <i>объяснять</i> роль и значение искусства в жизни. <i>Участвовать</i> в беседах о красоте пейзажа в природе и искусстве; об отображении времён года в пейзажной		4.10	

					живописи, в музыке и поэзии, <i>уметь передавать</i> его в рисунке			
6	Художник-график. Знакомство с разными художественными материалами (гуашью, пастелью, тушью, карандашом).	1	Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Регулятивные УУД: уметь передавать расположение (ритм) летящих птиц на плоскости листа Познавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;		<i>Передавать</i> с помощью линии и цвета нужный объект. <i>Представлять</i> и <i>передавать</i> в рисунке направления: вертикально, горизонтально, наклонно. <i>Размещать</i> на рисунке предметы в разных положениях. <i>Работать</i> по наблюдению (выполнять упражнения на проведение различных линий графическими материалами		11.10	
Развитие фантазии и воображения (1)								
7	Фломастеры. Придумываем, сочиняем, творим.	1	Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Регулятивные УУД: изображать характерные особенности пейзажа родной природы Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.	Знать цвета контраста и нюанса (сближенные цветовые отношения).	Сравнивать контраст и нюанс в музыке и танце, слове; повседневные звуки с музыкальными (нахождение различий и сходства).		18.10	
Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (2)								
8	Идем в музей. Художник – скульптор. Скульптура в музее и вокруг нас.	2	Коммуникативные УУД: вести устный диалог, прогнозировать. Регулятивные УУД: работать по составленному плану, используя необходимые дидактические	«Какие бывают художники: живописцы, скульпторы, графики», особенности работы скульптура, архитектора, игрушечника,	<i>Проводить</i> коллективные исследования о творчестве художников. <i>Называть</i> и <i>объяснять</i> понятия: форма, силуэт, пропорции, динамика		25.10	

			<p>средства (рисунки, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций</p> <p>Познавательные УУД: ознакомление с многообразием бабочек</p>	дизайнера.	<p>в скульптуре.</p> <p><i>Воспринимать и оценивать</i> скульптуру в музее и в окружающей действительности</p>			
<p>Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму – (изобразительное искусство и окружающий мир) (6-9)</p>								
9	Лепка рельефа на свободную тему.	6	<p>Коммуникативные УУД: работать самостоятельно, используя умения и навыки</p> <p>Регулятивные УУД: вносить дополнения</p> <p>Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.</p>	<p><i>Знать</i> простейшую плановость пространства и динамику (лепка в рельефе с помощью стеки).</p>	<p><i>Изображать</i> предметы в рельефном пространстве: ближе — ниже, дальше — выше.</p>		08.11	
10	Времена года. Теплые и Холодные ЦВЕТА	7	<p>Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.</p> <p>Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке</p> <p>Познавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;</p>	<p>Наблюдать природные явления, особенности объектов природы, настроения в природе.</p>	<p>Уметь замечать и передавать в рисунке разнообразие цвета, форм и настроений в природе.</p>		15.11	
11	Времена года. Основные и составные цвета. Понятие оттенка.	8	<p>Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.</p> <p>Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плану</p> <p>Познавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;</p>		<p><i>Получать</i> сложные цвета путём смешения двух красок (жёлтый-красный, синий-жёлтый, красный-синий); составлять оттенки цвета, используя белую и чёрную краски.</p> <p><i>Передавать</i> с помощью цвета настроение, впечатление в работе, создавать художественный образ.</p>		22.11	

12	Освоение техники бумажной пластики. Аппликация.	9	Коммуникативные УУД: работать в группах, принимать решения. Регулятивные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Познавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;		<i>Уметь наблюдать и замечать изменения в природе и окружающей жизни. Вносить свои изменения в декоративную форму. Работать с готовыми формами. Создавать коллективные работы.</i>	29.11		
Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (3)								
13	Мастерская художника	3	Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности. Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке Познавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; передавать выразительную пластику движения	Какие бывают художники: живописцы, скульпторы, графики, что и как изображает художник-живописец и художник-скульптор.	Наблюдать за работой художника (в мастерской, используя фильм, описание в книге). Коллективные рассуждения о художниках и их работе.	6.12		
Развитие фантазии и воображения (2)12.12								
14	Художник-архитектор. Конструирование замкнутого пространства	2	Коммуникативные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке Познавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;		<i>Работать с крупными формами. Конструировать замкнутое пространство, используя большие готовые формы (коробки, упаковки, геометрические фигуры, изготовленные старшеклассниками или родителями). Конструировать из бумаги и создавать народные игрушки из ниток и ткани. Создавать глубинно-пространственную</i>	13.12		

					композицию, в том числе по мотивам литературных произведений.			
Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика 4)								
15	Идем в музей	4	<p>Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.</p> <p>Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке</p> <p>Познавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности</p>		<p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> роль и значение музея в жизни людей.</p> <p><i>Комментировать</i> видеофильмы, книги по искусству. <i>Выполнять</i> зарисовки по впечатлению от экскурсий, <i>создавать</i> композиции по мотивам увиденного.</p>		20.12	
Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму – (изобразительное искусство и окружающий мир) (10,11)								
16	Художник-прикладник	10	<p>Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.</p> <p>Регулятивные УУД: вносить дополнения</p> <p>Познавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p>	<p><i>Иметь представление</i> о стилизации: перевод природных форм в декоративные. <i>Понимать</i> взаимодействие цвета и формы в декоративном искусстве; цвета и настроения. <i>Создавать</i> подарки своими руками.</p>	<p><i>Создавать</i> несложный орнамент из элементов, подсмотренных в природе (цветы, листья, трава, насекомые, например жуки, и др.) <i>Уметь работать</i> с палитрой и гуашевыми красками. <i>Уметь видеть</i> и <i>передавать</i> необычное в обычном.</p>		27.12	
17	Делаем игрушки сами	11	<p>Коммуникативные УУД: вести устный диалог, прогнозировать.</p> <p>Регулятивные УУД: работать по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций</p>	<p><i>Знать виды</i> народного искусства, народные промыслы</p>	<p><i>Передавать</i> в объеме характерные формы игрушек по мотивам народных промыслов. <i>Передавать</i> в декоративной объемной форме характерные движения животного. <i>Представлять</i> соразмерность форм в объеме</p> <p><i>Представлять</i> и создавать несложные декоративные объемные композиции из цветного пластилина с</p>		10.01	

			Познавательные УУД: ознакомление с многообразием техник изобразительного искусства.		использованием готовых форм. <i>Создавать</i> коллективные композиции.			
Развитие фантазии и воображения (3)								
18	Кляксография Освоение техники работы «от пятна».	3	Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Регулятивные УУД: вносить дополнения Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.		<i>Уметь импровизировать</i> в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, поэтического слова, художественного движения.		17.01	
Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму – (изобразительное искусство и окружающий мир) (12-15)								
19	Какие бывают картины? Пейзаж	12	Коммуникативные УУД: _ задавать вопросы, прогнозировать результат своей работы. Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке Познавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме	<i>Знать</i> простейшую плановость пространства и динамику.	<i>Изобразить</i> предметы в рельефном пространстве: ближе — ниже, дальше — выше.		24.01	
20	Какие бывают картины: портрет.	13	Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Регулятивные УУД: вносить дополнения Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.	<i>Знать</i> характерные черты внешнего облика человека.	<i>Использовать</i> пропорциональные соотношения лица. <i>Изобразить</i> портреты, передавать свое отношение к персонажу.		31.01	
21	Какие бывают картины: сюжет.	14	Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.	<i>Знать</i> конструктивные особенности природных объектов.	<i>Уметь замечать и передавать в рисунке</i> разнообразие цвета, форм и настроений в природе и окружающей действительности (формы вещей, звуки и запахи в		14.02	

			Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке Познавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме		природе, движения людей, животных, птиц).			
22	Какие бывают картины: натюрморт.	15	Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение Регулятивные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.	Знать конструктивные особенности природных объектов.	Уметь замечать и передавать в рисунке разнообразие цвета, форм, настроений в природе и окружающей действительности		21.02	
Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (5)								
23	Идем в музей. Жанры изобразительного искусства	5	Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения	<i>Знать</i> , каким образом художник изображает предметы и события <i>Знать</i> жанры изобразительного искусства и уметь их группировать, представить и объяснить.	<i>Отличать</i> материалы и инструменты художников — живописца, графика, прикладника, архитектора, скульптора. <i>Воспринимать</i> и эмоционально оценивать образную характеристику произведений художника. <i>Различать</i> средства художественной выразительности		28.02	
Развитие фантазии и воображения (4-6)								
24	Иллюстрация: рисунок в книге	4	Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке		<i>Использовать</i> материал литературных образов в лепке (герои сказок, декоративные мотивы). <i>Создавать</i> из работ коллективные композиции.		06..03	

			Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.					
25	Природа-великий художник.	5	Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Регулятивные УУД: планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей; Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения		<i>Уметь наблюдать и замечать</i> изменения в природе и окружающей жизни. Передавать в рисунке форму, цвет предметов и явлений, наблюдаемых в природе.		13.03	
26	Времена года	6	Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Регулятивные УУД: вносить дополнения Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя.		<i>Передавать</i> контрастные и нюансные цветовые отношения в небольших композициях в технике отрывной аппликации, с помощью гуаши или акварели. <i>Привносить</i> свой предмет в создаваемое пространство, не нарушая его целостности.		20.03	
Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму – (изобразительное искусство и окружающий мир) (16)								
27	Акварель	16	Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, вести устный диалог Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя	<i>Понимать</i> связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и в прозе.	<i>Различать</i> звуки природы (пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, гул падающей воды, жужжание насекомых и др.) и окружающего мира (шум на улице, звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу). <i>Работать</i> графическими материалами: акварель, пастель.		03.04	
Развитие фантазии и воображения (7-11)								
28	Сказка с помощью линии	7	Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к	<i>Развивать</i> представление о различии цвета в	<i>Уметь работать</i> графическими материалами: карандашом, фломастером и др.		10.04	

			<p>общему решению в совместной творческой деятельности. Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения</p>	<p>искусстве и окружающем предметном мире.</p>			
29	Рисование животных из клякс	8	<p>Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог. Регулятивные УУД: планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей; Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения</p>		<p><i>Уметь импровизировать в цвете, линии, объёме на основе восприятия музыки, поэтического слова, художественного движения.</i></p>		17.04
30	Лепим животных	9	<p>Коммуникативные УУД: проявлять творческую активность Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения</p>	<p><i>Вычленять</i> в окружающем пространстве художественно-организованные объёмные объекты.</p>	<p><i>Передавать</i> в слове свои впечатления, полученные от восприятия скульптурных форм.</p>		24.04
31	Изготовление птиц из бумаги на основе наблюдения.	10	<p>Коммуникативные УУД: проявлять творческую активность Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения</p>	<p>Знать, что такое оригами.</p>	<p><i>Конструировать</i> из бумаги и создавать народные игрушки из ниток и ткани. <i>Создавать</i> глубинно-пространственную композицию, в том числе по мотивам литературных произведений. <i>Использовать</i> в работе готовые объёмные формы, цветную бумагу, гуашь. <i>Украшать</i> изделие аппликацией или росписью</p>		08.05
32	Разноцветный мир природы	11	<p>Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к</p>		<p>Передавать контрастные и нюансные цветовые отношения</p>		15.05

			<p>общему решению в совместной творческой деятельности</p> <p>Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения</p>		<p>в небольших композициях в техники отрывной аппликации, с помощью гуаши или акварели. Привносить свой предмет в создаваемое пространство, не нарушая его целостности.</p>			
Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6)								
33	Идем в музей. Времена года	6	<p>Коммуникативные УУД: проявлять творческую активность.</p> <p>Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения о наиболее понравившихся картинах, об их сюжете и настроении. Называть самые значительные музеи искусств России.</p>	<p><i>Знать знаменитые музеи мира, видеофильмы, книги по искусству. Иметь представления об изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью.</i></p>	<p><i>Выполнять зарисовки по впечатлению от экскурсий, создавать композиции по мотивам увиденного</i></p>		22.05	

2. Технология

Пояснительная записка.

Рабочая программа к учебному курсу «Технология» автор Е.А.Лутцева разработана в целях обеспечения достижения обучающихся результатов обучения в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Учебным планом НОО МБОУ «Зеленгинская СОШ им. Н.В. Кашина» на 2019-2020 учебный год

Рабочая программа по технологии (труду) для 1 класса составлена на основе Федерального компонента Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по технологии для 1 класса начальной школы автор Е.А.Лутцева

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о

профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место курса «Технология» в учебном плане

Предмет «Технология» входит в область «Технология», изучается 33 ч (1 раз в неделю).

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка.

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практических работ, творческих отчетов.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2013.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

Формы организации образовательного процесса

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса,- продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления обсуждения и т.д.)

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания:

информационно- теоретической,

урок-экскурсия,

урок-практикум,

урок-исследование.

Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера - творческих проектов.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Работы оцениваются по следующим критериям:

качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;

степень самостоятельности;уровень творческой деятельности

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого

ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе.

В 1 классе оценка не выставляется.

Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью

комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Планируемые результаты обучения

Результаты изучения технологии в 1 классе

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению,
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;

преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений): о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

способы разметки на глаз, по шаблону;

формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

клеевой способ соединения;

способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

различать материалы и инструменты по их назначению;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;

2) точно резать ножницами;

3) собирать изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Тематический план

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Что нас окружает	4
2	Кто где живёт	4
3	Азбука мастерства	7
4	Работа с бумагой	2
5	Помощники мастера	4
6	Сначала рисуем	3
7	Много и ровно	4
8	Работа с тканью	5
	Всего	33

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.).

Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).
 Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Тематическое планирование Технология 1 б класс (33 ч.)

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания урока	Результаты освоения учебного предмета		Дата проведения	Корректировка даты
					Предметные	Личностные Метапредметные		
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (4 ч)	Что ты видишь вокруг. Экскурсия	1	Классификация предметов по признакам	Уметь классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные	Личностные: 1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	05.09	
2		Мир природы. Экскурсия	1	Природа в жизни человека	Знать, какое значение имеет природа в жизни человека		12.09.	
3		Мир рукотворный. Экскурсия	1	Что сделано руками человека. Особенности разных профессий	Уметь различать, что сделано руками человека, а что создано природой		19.09	
4		Окружающий мир надо беречь Экскурсия	1	Охрана природы. Зависимость природного мира от человека	Знать правила поведения в природе. Уметь соблюдать правила поведения в природе.		26.09	
5		Жилище человека и животных (1 ч)	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в	1	Экскурсия в краеведческий музей. Зачем животному и человеку нужно жилище		Знать, какое животное какое жилище строит, для чего людям и животным нужны жилища	3.10

		нём? Экскурсия							
6	Мир человеческих отношений (5 ч)	Помогаем дома. Экскурсия	1	Экскурсия на пришкольный участок	Уметь выполнять общественные важные поручения по благоустройству города	Учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству	10.10		
7- 8		Подари сказку «Колобок» Экскурсия	2	Лепка сказочных персонажей из русской народной сказки «Колобок». Разыгрывание сказки «Колобок»	Уметь работать с			20.10.16	
					пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место	Наблюдать связь человека с природой и окружающим миром, мир ближайшего окружения	17.10		
9		Готовим праздник. Экскурсия	1	Классный праздник «День именинника»	Знать, чем порадовать именинника. Уметь работать в коллективе	4.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. 5.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	24.10		
10		Пластилин- волшебник	1	Что сделано руками человека	Знать, что сделано руками человека, для чего, из какого материала		07.11	2 четв	
11	Обобщенные технические знания и умения (5ч)	Какие свойства у разных материалов?	1	Понятие «материал». Классификация материалов. Свойства различных материалов. Игра «Какой предмет лишний?»	Уметь классифицировать, исследовать свойства различных материалов	14.11			
12		Как устроены разные изделия?	1	Понятие «конструкция». Сборка и разбор конструкций. Способы развинчивания и свинчивания деталей	Знать термин «конструкция». Уметь разбирать на детали способом развинчивания и свинчивания	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей Приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи	21.11		

13		Изделие и его детали.	1	Понятия: «однодетальные изделия» и «многодетальные изделия»	Уметь классифицировать предметы по конструктивным предметам	Осуществлять пошаговый контроль по результату	28.11	
14		Как соединяют детали?	1	Способы соединения деталей	Знать, с помощью чего можно соединить детали		05.12	
15		Порядок изготовления изделий из разных материалов	1	Планирование своей работы	Уметь подбирать инструмент		12.12	
					и материал. Знать этапы работы		19.12	
16	Технология обработки бумаги (2 ч)	Нужны ли нам бумага и картон?	1	Свойства бумаги	Знать свойства бумаги. Уметь работать с ножницами, действовать с опорой на памятку	6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. 7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. 8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни	26.12	
17		Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	1	Способы наклеивания. Выполнение обрывочной аппликации	Знать способы наклеивания. Уметь выполнять обрывочную аппликацию.		09.01	3 четв
18 - 19	Инструменты, механизмы, приспособления (4 ч)	Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник	2	Понятия: «машины» и «инструменты»	Знать названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами.		16.01 23.01	

20		Какие бывают аппликации?	1	Вырезание деталей различной конфигурации	Знать технику безопасности при работе с ножницами. Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании	Различать способ и результат действия Возможность существования у людей различных точек зрения	30.01	
21		Какие ножницы у мастеров?	1	Вырезание деталей различной конфигурации	Знать технику безопасности при работе с ножницами. Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании		13.02	
22	Основы графической грамоты (3 ч)	Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?	1	Черчение линий различной конфигурации	Уметь различать и чертить линии различной конфигурации	Метапредметные: 1.Ориентироваться в учебнике по технологии. Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.	20.02	
23		Как нарисовать разные фигуры	1	Плетение ниток. Аппликация из ниток	Знать приёмы плетения ниток на бумажной основе. Уметь выполнять аппликацию из ниток		27.02	
24		Как точно резать ножницами по линиям?	1				05.03	
25 - 26	Разметка деталей (4 ч)	Шаблон.Как разметить круги, треугольники и	2	Обсуждение. Разметка кругов для последующего наклеивания.	Знать термин «шаблон»; приёмы наклеивания. Уметь выполнять разметку по шаблону.	Приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи Умение разметать прямоугольник и наклеивать их.	12.03 19.03	

		прямоугольни ки?							
27		Как правильно складывать бумажный лист?	1	Сгибание бумаги. Выполнение цветочка в технике «оригами».	Знать приём сгибания как способ разметки. Уметь работать в технике «оригами».	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата		02.04	
28		Как из получить новые фигуры?	1		Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата	Приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи Умение разметать прямоугольник и наклеивать		09.04	
29	Технология обработки ткани (5 ч)	Ткань. Свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки.	1	Повторение: свойства бумаги. Свойства ткани.	Знать сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами.	Учитывать и координировать позиции других людей Различать способ и результат действия.		16.04	
30 - 31		Что умеет игла? Прямая строчка.	2	Соединение шаблонов из ткани при помощи булавок и сшивания. Выполнение прямой строчки	Знать различные виды игл, их строение. Уметь соединять детали разными приёмами, работать по шаблону. Уметь вдвигать нитку в иглу, выполнять прямую строчку.	Различать способ и результат действия Учитывать и координировать позиции других людей		23.04 30.04	
32		Как разметить дорожку для строчки?	1	Выполнение прямой строчки, вышивание по намеченному контур.	Уметь выполнять прямую строчку, вышивать по контур.	Различать способ и результат действия		07.05	

33 - 34		Повторение пройденного материала	2	Обсуждение. Разметка кругов для последующего наклеивания.	Знать приём сгибания как способ разметки. Уметь работать в технике «оригами».	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата		14.05 21.05	
---------------	--	----------------------------------	---	--	--	--	--	--------------------	--

Требования к уровню усвоения предмета к концу 1 класса

В результате обучения в первом классе ученик будет:

Иметь представление:

- 1) о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- 2) о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- 3) о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- 4) о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- 5) о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье.

Знать:

- 1) что такое деталь (составная часть изделия);
- 2) что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- 3) какое соединение деталей называют неподвижным;
- 4) виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия — на уровне общего представления;
- 5) последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 6) способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- 7) способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- 8) виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты;
- 9) названия и назначение различных машин, ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- 10) правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.

Уметь:

- 1) наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- 2) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 3) различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;

- 4) качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделять изделия аппликациями, прямой строчкой и её вариантами;
- 5) использовать для сушки плоских изделий пресс;
- 6) безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- 7) выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- 8) выполнять инструкции при решении учебных задач;
- 9) осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за её ходом и результатами;
- 10) соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- 11) осуществлять декоративное оформление и отделку изделия.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- 1) выполнения домашнего труда (самообслуживание);
- 2) соблюдения правил личной гигиены и безопасных приёмов работы с материалами, инструментами;
- 3) создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- 4) осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Общетрудовые умения

Под контролем учителя:

рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом.

С помощью учителя:

проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Работы оцениваются по следующим критериям:

качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом; степень самостоятельности; уровень творческой деятельности

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырех лет обучения в начальной школе.

В 1 классе оценка не выставляется.

Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Учебно-методическое обеспечение

Литература

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2013.
3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

3. Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Закона Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий (приказ Минобрнауки от 06.10.2009 г. № 373, редакция от 18.12.2012 г.), авторской программы «Музыка» для начальной школы, разработанной В.О. Усачёвой, Л.В. Школяр, В.А. Школяр в рамках проекта «Начальная школа 21 века», Москва: Издательский центр «Вентана - Граф» 2013 года, Учебного плана МБОУ «ЗЕЛЕНГИНСКАЯ СОШ им. Н.В.Кашина» 2019-2020 г

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

- Учебник «Музыка» 1 класс (авторы В.О. Усачёва, Л.В. Школяр) 2011.

- Рабочая тетрадь «Музыка» 1 класс (авторы В.О. Усачёва, Л.В. Школяр) 2016.
- В.О. Усачёва, Л.В. Школяр «Комментарии к урокам музыки»- М., Просвещение, 2011.
- Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка» 1 класс. (CD)

Основой отбора содержания данного учебного курса является идея самоценности музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребёнку познавать мир и самого себя в этом мире.

Содержание музыкального образования в начальной школе – это запечатлённый в музыке духовный опыт человечества, в котором отражены вопросы смысла жизни, существования человека на Земле с эстетических и нравственных позиций.

Целью уроков музыки в начальной школе является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части всей их духовной культуры, где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всём богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений.

Основные задачи уроков музыки:

- Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека-творца.
- Формирование у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.
- Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта-человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку.
- Развитие музыкального восприятия как творческого процесса – основы приобщения к искусству.
- Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
- Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.
- Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке.
- Овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

Достижение целей общего музыкального образования происходит через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения во взаимосвязи с теми способами действий, формами общения с музыкой, которые должны быть сформированы в учебном процессе.

Специфика музыкальных занятий в начальной школе заключается в овладении общими способами постижения музыкального искусства, позволяющими как можно раньше представить в сознании учащихся целостный образ музыки, приобщить к музыкальной культуре, осуществить выход в проблемное поле музыки.

Общая характеристика учебного предмета

Основу программы составляет русское и зарубежное классическое музыкальное наследие, отражающее «вечные» проблемы жизни; народная музыка, музыкальный и поэтический фольклор; духовная (церковная) и современная музыка.

При отборе музыкального материала учитывается принцип «незаменимости» той или иной музыки для данного возраста. Поэтому в репертуар программы вошли произведения, играющие исключительно важную роль в развитии музыкальной культуры школьников в данный возрастной период, - та музыка, которая может вызвать ответное чувство в душе ребёнка именно в возрасте 6-10 лет.

В качестве **методологического основания концепции** учебного курса «Музыка» выступает идея преподавания искусства сообразно природе ребёнка, природе искусства и природе художественного творчества.

С учётом этого программа опирается на следующие **принципы**:

- преподавание музыки в школе как живого образного искусства;
- возвышение ребёнка до философско-эстетической сущности искусства (проблематизация содержания музыкального образования);
- деятельностное освоение искусства;
- проникновение в природу искусства и его закономерностей;
- моделирование художественно-творческого процесса.

В данной программе вокально-хоровое исполнительство детей, игра на музыкальных инструментах, исполнение музыки в движении, слушание музыки рассматриваются не как виды музыкальной деятельности, а в качестве **форм приобщения к музыке**, являющихся лишь

частным случаем по отношению к исполнительству как категории более общего порядка. В качестве же **музыкальной деятельности** в неразрывном единстве представлена деятельность композитора, исполнителя, слушателя.

Детское творчество в программе - это не отдельный вид деятельности учащихся, связанный прежде всего с «досочинением» детьми элементарных ритмических и мелодических формул, интонационных смех, в результате чего музыкальное развитие ребёнка сводится к поиску «мелодических штампов». Под детским творчеством понимается прежде всего готовность к творчеству, когда ученик хочет и готов постичь смысл своей деятельности, когда у него появляется ощущение необходимости сравнивать, соотносить, выбирать и находить то, что лучшим образом может выразить его слышание и видение того или иного явления, события, факта, его собственное художественное отношение в целом. Именно эта внутренняя работа ученика, процесс мысленного и реального экспериментирования с выразительными средствами, становится важнее законченного результата, особенно на начальных этапах вхождения в музыку.

Одной из задач учителя является создание школьной музыкальной среды, когда музыка не на словах, а на деле пронизывает всю жизнь ребёнка, становясь необходимым и естественным условием его существования, ведущим фактором духовного становления личности.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом предмет «Музыка» изучается в 1 классе по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 33 часа.

Организация учебных занятий в соответствии с учебным планом предусматривает использование разнообразных форм: экскурсии, круглые столы, интеллектуальные игры, соревнования, смотр знаний и другое, из расчёта не менее 1-го часа в четверть

В авторскую программу изменения внесены.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Российская музыкальная культура одна из самых ярких страниц мирового музыкального искусства, аккумулирует духовный опыт предшествующих поколений, их представления о красоте, долге, чести, любви к Родине. Раскрытие огромного воспитательного потенциала

отечественной музыки обеспечивает приоритет духовно-нравственного развития учащихся, является эффективным путем воспитания национального и гражданского самосознания гордости за непреходящие художественные ценности России, признанные во всем мире.

Основными ценностными ориентирами содержания предмета являются:

1. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке в процессе освоения содержания музыкальных произведений как опыта обобщения и осмысления жизни человека, его чувств и мыслей.
2. Формирование музыкальной картины мира во взаимодействии народного и профессионального творчества, композиторских, национальных и эпохальных стилей, музыкальных произведений разных жанров, форм и типов драматургии.
3. Формирование интонационно-слухового опыта школьников, как сферы невербального общения, значимой для воспитания воображения и интуиции, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.
4. Развитие гибкого интонационно-образного мышления, позволяющего школьникам адекватно воспринимать произведения разнообразных жанров и форм, глубоко погружаться в наиболее значимые из них, схватывать существенные черты, типичные для ряда произведений.
5. Разнообразие видов исполнительской музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыкального искусства, развить музыкальную память, воспитать художественный вкус.
6. Ориентация музыкально-исполнительской деятельности школьников на наиболее интегративные ее виды (дирижирование и режиссура) создает условия для целостного охвата музыкального произведения в единстве его содержания и формы.
7. Воспитание потребности школьников в музыкальном творчестве как форме самовыражения на основе импровизации и исполнительской интерпретации музыкальных произведений.
8. Формирование у учащихся умения решать музыкально-творческие задачи не только на уроке, но и во внеурочной деятельности, принимать участие в художественных проектах класса, школы, культурных событиях села, города, района и др.

Изучение музыки позволяет достичь **личностных, метапредметных и предметных** результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- Формирование основ национальных ценностей российского общества.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
- Развитие мотивов учебной деятельности формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии
- Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению.
- Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средства осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы решения.
- Формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха.
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Музыка».
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.
- Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимоконтроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством компромисса и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием предмета «Музыка».

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

Содержание учебного предмета (33 часа)

Истоки возникновения музыки (8 ч)

Исследование звучания окружающего мира: природы, музыкальных инструментов, самого себя. Жанры музыки, как исторически сложившиеся обобщения типически музыкально – языковых и образно – эмоциональных сфер: «маршевой порядок», «человек танцующий», «песенка дыхание».

Экспериментируя со «звучащей материей», в собственной музыкально – художественной деятельности ищем общечеловеческие истоки музыкального искусства. Сущность деятельности музыканта: искусство выражения в музыкально – художественных образах жизненных явлений.

Содержание и формы бытования музыки (16ч.)

Неоднозначность, диалектическая противоречивость жизненных явлений – добро и зло, жизнь и смерть, любовь и ненависть, прекрасное и безобразное, день и ночь, осень и весна – в музыке отражён весь мир.

Многообразие и многообразность отражения мира в конкретных жанрах и формах; общее и различное при соотношении произведений малых (камерных) и крупных (синтетических) форм; песня, опера, танец, балет, марш, симфония, концерт и т. д.

Язык музыки (6 ч)

Музыкально – выразительные средства: мелодические, метроритмические и фактурные особенности с точки зрения их выразительных возможностей, лад, тембр, регистр, музыкальный инструментарий. Введение в язык музыки как знаковой системы (где звук – нота выступает в одном ряду с буквой и цифрой).

Резерв – 3 часа.

Календарно-тематическое планирование по музыкальному искусству

№ Раз де ла	Название раздела	Кол-во часов по разде лу	Тема урока	Дата	Планируемые результаты по разделу	
					Предметные УУД	Метапредметные УУД
1.	Истоки возникнове ния музыки (9 ч.)	1.	Образ музыки	4.09	-уметь применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	Личностные: - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - чувства прекрасного и эстетического; Регулятивные: -принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: -размышлять о музыкальном произведении как способе выражения чувств и мыслей человека Коммуникативные: - выражать своё отношение к музыкальному произведению
		2.	Жанры музыки. С.С. Прокофьев «Марш»	11.09	-уметь определять на слух основные жанры музыки	
		3.	Родина музыки. А. Попатенко «Скворушка прощается».	18.09	-знать автора, название, текст изученного произведения	
		4.	Мелодия. П.И. Чайковский «Мелодия»	25.09	-уметь выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы; - определять на слух основные жанры музыки	
		5.	Характер музыки. П.И. Чайковский. «Немецкая песенка»	2.10	-знать об истоках происхождения музыки; -уметь различать характер музыки, определять и сравнивать характер музыки, настроение.	
		6.	Искусство выражения в музыкально-художественных образах жизненных явлений. А. Попатенко «Скворушка прощается». Индивидуально-хоровое исполнение.	9.10	- уметь определять на слух основные жанры музыки; -участвовать в коллективном пении	
		7.	Где найти песню? Жанр колыбельной песни. «Баю –бай»	16.10	- уметь применить элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	
		8.	Где взять танец? П.И.Чайковский «Мелодия», «Камаринская»	23.10	-уметь определять на слух основные жанры музыки;	

					-выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы	
		9.	Маршевый порядок. П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков» (фрагмент из фортепианного цикла «Детский альбом»)	30.10	-знать смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»	
2.	Содержание и формы бытования музыки (18 ч.)	10	Содержание музыки. П.И. Чайковский «Времена года» (фрагмент из фортепианного цикла). Русская народная песня «Жней, мои жней»	13.11	-уметь определять характер, настроение, средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях; -узнавать изученные музыкальные произведения	Личностные: -эмпатия, как понимание чувств и сопереживание; -чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной культурой; Регулятивные: -принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: -размышлять о музыкальном произведении как способе выражения чувств и мыслей человека Коммуникативные: - выражать своё отношение к музыкальному произведению
		11.	Можно ли увидеть музыку? М.П. Мусоргский «Баба Яга» (фрагмент из фортепианной пьесы музыкального альбома «картинки с выставки»)	20.11	-уметь определять характер, настроение, средства музыкальной выразительности (темп, ритм)	
		12.	Как увидеть музыку? З.Левина «Длинные ноги у дождя». Разучивание песни	27.11	-уметь узнавать изученные муз. произведения и называть имена из авторов	
		13.	Музыка живая. С.С. Прокофьев «Полночь» (фрагмент из балета «Золушка»)	4.12	-знать названия жанров и форм музыки; автора, название, текст изученного произведения	
		14.	Каждый композитор – художник. Э.Григ «Утро» (фрагмент из фортепианной пьесы). З. Левина «Длинные ноги у дождя».	11.12	-уметь применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	
		15.	Изобразительность в музыке. П.И. Чайковский «Спящая красавица» (фрагмент из балета)	18.12	-знать смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»	

		16.	Изобразительность в музыке. К.Сен-Санс «Карнавал животных» (фортепианная пьеса)	25.12	-уметь применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	
		17.	Фрагменты бытования музыки. А. Аренский «Кукушка». Разучивание песни.	15.01	-уметь определять на слух основные жанры музыки: настроение, средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях	
		18.	Рождение музыкальной формы. Русские народные песни: «Вейся, капустенька», «Авсень»	22.01	-уметь применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	
		19.	Музыкальный театр. Р.Шуман «Мотылёк». Разучивание песни	29.01	-уметь выявлять жанровое начало; -знать смысл понятия «музыкальный театр»	Личностные: - ценить отечественные, народные музыкальные традиции Регулятивные: -принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: -сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; Коммуникативные: - выражать своё отношение к музыкальному произведению
		20.	Музыкальный театр. Р.Шуман «Мотылёк». Разучивание песни	12.02	-уметь ориентироваться в многообразии музыкальных жанров	
		21.	Музыкальный театр. Р.Шуман «Мотылёк». Индивидуальное и групповое исполнение песни	19.02	-уметь определять характер, настроение, средства музыкальной выразительности	
		22.	Что такое балет? С.С. Прокофьев «Ромео и Джульетта» (фрагмент из балета – «Танец рыцарей»)	26.02	-узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов	
		23.	Музыкальный театр. Русские народные весенние заклички. «Жаворонки». Разучивание.	4.03	-знать образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края	
		24.	Идём в театр. Язык театра. С.В. Рахманинов «Итальянская полька»	11.03	-уметь выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы	
		25.	Идём в театр. Язык театра. Н. А. Римский-Корсаков «Первая песня Леля» (фрагмент из оперы – сказки «Снегурочка»)	18.03	-уметь ориентироваться в многообразии музыкальных жанров	

		26.	Чудеса в музыке и в жизни. Д. Б. Кабалевский «Подснежник». Разучивание песни.	1.04	-знать образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края	
		27.	Чудеса в музыкальном театре. Н. А. Римский- Корсаков «Три чуда» (фрагмент из оперы «Сказка о царе Салтане»)	8.04	-уметь определять на слух основные жанры музыки; характер, настроение, средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях	
3.	Язык музыки (6 ч.)	28.	Язык музыки. М.П. Мусоргский «Два еврея». Народная игра «Кострома»	15.04	-уметь выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - чувства прекрасного и эстетического; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную задачу; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -размышлять о музыкальном произведении как способе выражения чувств и мыслей человека; -размышлять над образами музыкального произведения, <p>Эстетически откликаться на музыкальное искусство</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать своё отношение к музыкальному произведению
		29-30	Язык музыки. С.С. Прокофьев «Симфоническая сказка «Петя и Волк»	22.04 29.04	-уметь применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	
		31	Язык музыки. М.П. Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов»	6.05	-знать названия жанров и форм музыки; автора, название, текст изученного произведения	
		32.	Язык музыки. С.С. Прокофьев Фрагмент из кантаты «Александр Невский»	13.05	- знать о способности и способах воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека	
		33.-34	Урок- концерт «Пусть музыка звучит и не смолкает»	20.05 27.05	-уметь применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Примерная программа основного общего образования по музыке. Авторские программы по музыке.
2. Сборники песен и хоров.
3. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки).
4. УМК к программе по музыке. Учебники по музыке.
5. Книги о музыке и музыкантах. Научно-популярная литература по искусству.
6. Справочные пособия, энциклопедии.
7. Портреты композиторов и исполнителей.
8. Технические средства обучения: классная магнитная доска, экспозиционный экран, интерактивная доска, персональный компьютер, мультимедийный проектор.
9. Экранно-звуковые пособия / ЦОР: аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD диски с музыкальным материалом по классам), видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; с записью фрагментов из оперных, балетных спектаклей, выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов, известных хоровых, оркестровых коллективов, CD и DVD диски по темам курса.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения в 1 классе учащиеся могут:

- проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления;
- воспринимать музыкальные произведения;
- проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- знать о способности и способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;

решать учебные и практические задачи:

- выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония и пр.);
- различать характер музыки, её динамическое, регистровое, тембровые, метроритмические, интонационные особенности;
- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении)

4 Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373, Примерной образовательной программы начального общего образования по предмету «Русский язык», общей образовательной программы начального общего образования ОУ, программы «Русский язык», 1-4 кл., автор Л.Е.Журова / Сборник Программа Русский язык «Начальная школа XXI века», Москва: Издательский центр «Вентана – Граф», 2013, в соответствии с учебным планом МБОУ «Зеленгинская СОШ им.Н.В.Кашина» пр № 1 от 30.08.2019г

Программа рассчитана на 132-136 часов, 4 часа в неделю.

Цель курса «Русский язык» - сформировать у учащихся познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания русского языка.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 1 классе

Личностные универсальные учебные действия

У ученика 1 класса будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.
 - уважение к своей семье, своим родственникам;
 - интерес (мотивация) к учению; ориентация на статус школьника;
 - оценка жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм;
 - чувство гордости за своих близких и друзей;
 - желание проявлять инициативность, любознательность, интерес к русскому языку;
 - умение оценивать свои возможности, ориентируясь на мнение учителя;
 - умение принимать решение с помощью учителя и взрослых;
 - умение выражать свои эмоции в творческих работах;

Ученик 1 класса получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик 1 класса научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- читать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
 - организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
 - определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
 - проговаривать выполняемые учебные действия;
 - работать по предложенному плану, выполнять элементарные алгоритмы, инструкции под руководством учителя;
- выполнять задания по образцу;
- осуществлять итоговый контроль под руководством учителя, сравнивая результат с эталоном;
- давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и одноклассниками;

- обсуждать под руководством учителя успешность или неуспешность своих действий;
- отличать верно выполненное задание от неверного.

- пользоваться учебными принадлежностями в соответствии с принятыми нормами

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик 1 класса научится:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
 - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
 - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;
 - делать выводы в результате совместной работы всего класса;
 - подробно пересказывать прочитанные или прослушанные небольшие тексты, определять тему;
 - использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов с помощью учителя;

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.
 - осуществлять поиск информации с использованием ресурсов школьной библиотеки и Интернета с помощью учителя

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик 1 класса научится:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста)
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- работать в паре под руководством учителя.

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать собеседнику необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты освоения русского языка в 1 классе.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся 1 класса научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка у учащихся 1 класса будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Ученик 1 класса научится:

- различать звуки и буквы;

- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Ученик 1 класса получит возможность научиться проводить звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному алгоритму, оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Лексика»

Ученик 1 класса научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

- оценивать уместность использования слов в тексте;

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Синтаксис»

Ученик 1 класса научится:

- различать предложение, слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Ученик 1 класса научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);

Содержательная линия «Развитие речи»

Ученик 1 класса научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- выражать собственное мнение и аргументировать его;

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;

- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное **содержание оценки метапредметных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

ОЦЕНКА ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной

образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

Основной инструментарий для оценивания результатов

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ:

- диктантов,
- грамматических заданий,
- контрольных списываний,
- тестовых заданий

Перечень обязательных контрольных и других видов работ

Стартовая диагностика

Промежуточная диагностика

Итоговая диагностика

Итоговый диктант

Проверочная итоговая работа

Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. **Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис. Различение предложения, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- разделительные **ъ** и **ь**.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Календарно – тематическое планирование

Русский язык (135 ч)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Результаты освоения учебного предмета		Дата проведения
					Предметные	Личностные, Метапредметные	
1-3	<u>Добукварный период</u> Ориентировка на странице прописей	3	ОНЗ	Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. Проведение линий в заданном направлении.	Проводить линии в заданном направлении; ориентироваться в пространстве и в рабочей тетради; обозначать предложения полосками; выявлять сходства и различия в объектах.	Регулятивные: - принимать и сохранять учебную задачу; - осуществляет контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него; - выполнение коррекции – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;	2.09 3.09 4.09
4-6	Отработка алгоритма действий на	3	ОНЗ	Отработка способа действия. Проведение линий от	Ориентироваться в пространстве и в рабочей тетради. Проводить линии		5.09 9.09 10.09

	страницах прописей			определенной точки в заданном направлении.	от определенной точки в заданном направлении. Классифицировать предметы по заданному признаку; проводить вертикальные параллельные линии.		
7-9	Отработка алгоритма действий на страницах прописей	3	рефлексия	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.	Ориентироваться в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Знать различие между параллельными и непараллельными линиями. Знать название каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Проводить параллельные и непараллельные линии	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; - оценка; - умение действовать по образцу; - правильно сидеть за партой, столом и пользоваться письменными принадлежностями	11.09 12.09 16.09
10-11	Знакомство с рабочей строкой	2	ОНЗ	Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы. Проведение полуovalов.	-сравнивать, подбирать слова по звуковой структуре -проводить полуovalы	ориентация на образец и правило выполнения действий;	17.09 18.09
12-13	Развитие свободы движения руки	2	ОНЗ	Поиск звуков [л], [л'] в словах-названиях картинок. Проведение линий сложной траектории	Находить звуки [л], [л'] в словах-названиях картинок. Проводить линии сложной траектории.	-ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция;	19.09 23.09
14-15	Отработка алгоритма действий на страницах прописей	2	рефлексия	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.	Ориентироваться в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Знать различие между параллельными и непараллельными линиями. Знать название каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками).	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; - оценка; - умение действовать по образцу; - правильно сидеть за партой, столом и пользоваться письменными принадлежностями	24.09 25.09

					Проводить параллельные и непараллельные линии		
16	Букварный период. Письмо заглавной и строчной буквы «А, а»	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «А, а». Тренировка в написании букв.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «А, а». Писать букву А а. называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; - оценка; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	26.09
17	Письмо заглавной и строчной буквы «Я, я»	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Я, я». Тренировка в написании букв. Выбор и запись недостающей буквы.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Я, я». -Писать букву Яя	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи	30.09
18	Закрепление написание букв	1					1.10
19	Письмо заглавной и строчной буквы «О, о»	1	ОНЗ	Тренировка в написании букв «О, о». Сопоставление строчных букв «а -о». Выбор и запись недостающей буквы.	-писать букву «О,о». - сопоставлять строчные буквы «а -о». -записывать недостающие буквы		2.10
20	Письмо заглавной и строчной буквы «Ё, ё»	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ё, ё». Тренировка в написании букв. Повторение изученных букв.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ё, ё». -писать букву Ёё -различать звуки и буквы. - использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы;	-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -проводить сравнение; - задавать вопросы; -находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию	3.10

21	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о])	1	ОНЗ	Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки». Разгадывание кроссворда. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сравнение рассказов на с.33 и 41.	выполнять звуковой анализ слов «ёжик», -характеризовать звуки русского языка; -обозначать в начале слова букву «Ё» звуками [й'] и [о] «ёлка»;	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -проводить сравнение; - задавать вопросы;	7.10
22-23	Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами	2	рефлексия	Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.	-вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов -называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита; -писать изученные заглавные и строчные буквы;	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; - оценка; -находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию	8.10 9.10
24	Письмо заглавной и строчной буквы «У, у»	1	ОНЗ	Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «У, у». Тренировка в написании букв.	сравнивать слова «утка», «утята» и соотносить схемы со словами -знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «У, у» -писать букву «У, у»	использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	10.10
25	Письмо заглавной и строчной буквы «Ю, ю»	1	ОНЗ	Определение положения звука [y] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ю, ю». Тренировка в написании букв.	определять положение звука [y] в слове. -знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ю, ю». -писать букву «Ю, ю». -называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского	- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям	14.10

26	Закрепление правил обозначение звуков [йу], [йо] и [йа] буквами	1	рефлексия	Письмо изученных букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.	Знать правило обозначения звуков -писать изученные буквы. -вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; -адекватно воспринимать словесную оценку учителя; представление о способе и результате действия;	15.10
27	Письмо заглавной и строчной буквы «Э, э»	1	Общесмет одол. направле нности	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Э, э». Отработка написания изученных букв.	Знать правило обозначения звуков -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными. -соотнести звуковые модели со словами- названиями картинок -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «E, e»	-ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -умение выполнять сравнение	16.10
28	Письмо заглавной и строчной буквы «Е, е»	1	Общесмето дол. направлен нности	Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок (для сильных учеников). Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «E, e». Тренировка в написании букв.	Знать правило обозначения звуков -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными. -соотнести звуковые модели со словами- названиями картинок -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «E, e» -писать букву «E,e»	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -умение выполнять сравнение; - классификация	17.10
29	Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв	1	Развиваю щий контроль	Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.	устанавливать закономерность в расположении букв в ряду. -вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов. -писать изученные заглавные и строчные буквы и буквосочетания;	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; -адекватно воспринимать словесную оценку учителя; представление о способе и результате действия;	21.10

					-соотносить печатные и письменные буквы;		
30	Письмо строчной буквы « <i>ы</i> »	1	Общесметод. направленности	Поэлементный анализ строчной буквы « <i>ы</i> ». Тренировка в написании буквы. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.	Знать поэлементный анализ строчной буквы « <i>ы</i> » -писать букву « <i>ы</i> ». -устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. -отрабатывать алгоритм соединения букв при письме		22.10
31	Письмо заглавной и строчной буквы « <i>И, и</i> »	1	Общесметод. направленности	Определение положения звука [и] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>И, и</i> ». Тренировка в написании букв. Сопоставление строчных букв « <i>и -у</i> ».	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>И, и</i> ». -определять положение звука [и] в слове; -сопоставлять строчные буквы «и»-«у»; -соотносить схему слова (с гласными буквами) с картинкой; -отрабатывать алгоритм соединения букв и буквосочетаний при письме		23.10
32	Отработка написания изученных букв	1	Развивающий контроль	Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Обозначение гласных звуков в словах буквами.	-Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков -писать изученные заглавные и строчные буквы; -соотносить печатные и письменные буквы;	ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; - оценка; -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом	24.10

33	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков	1	рефлексия	Упражнение на повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Отработка написания изученных букв.	Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков -писать изученные буквы. - выполнять звуковой анализ слов «лук», «нос», «мел», составлять модели этих слов с помощью жёлтых фишек и букв разрезной азбуки;	-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -проводить сравнение, синтез, анализ; -классификация предметов по заданному признаку; - задавать вопросы;	28.10
34	Письмо заглавной и строчной буквы «М, м»	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «М, м». Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «М, м». -писать Мм, слоги и слова. -выписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов и записывать слова в соответствии с последовательностью моделей.	принимать и сохранять учебную задачу; -ориентация на образец и правило выполнения действий; - контроль и коррекция; - оценка; -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом	29.10
35	Письмо заглавной и строчной буквы «Н, н». Письмо слогов, слов	1	рефлексия	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Н, н». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Н, н» и «Ю, ю». Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Н, н». -писать Нн. -сравнивать заглавные и строчные буквы «Н, н» и «Ю, ю». -вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов -писать слоги,	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -контроль и коррекция;	30.10
36	Письмо заглавной и строчной буквы «Р, р».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Р, р». Тренировка в написании букв. Письмо слогов, слов, предложений.	обобщать правила написания букв -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Р, р». -писать Р р	ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»	2 ч е т в 11.11

37	Письмо слогов, слов.	1	Развивающий контроль	Сопоставление слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Составление и запись слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями.	-записывать слова в соответствии с заданными моделями -писать слоги,	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -контроль и коррекция;	12.11
38	Письмо заглавной и строчной буквы «Л, л».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Л, л». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Л, л» и «М, м». Дифференциация букв «л» - «м», «л» - «р». Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Л, л» -писать Лл. -сравнивать заглавные и строчные буквы «Л, л» и «М, м». -дифференцировать букв «л»- «м», «л» - «р» при записи слов;	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -контроль и коррекция;	13.11
39	Письмо заглавной и строчной буквы «Й, й».	1	ОНЗ	Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Й, й» и «И, и». Письмо слогов, слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Й, й». -писать Йй -сравнивать заглавные и строчные буквы «Й, й» и «И, и».	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -контроль и коррекция;	14.11
40-41	Введение понятия «слог». Отработка написания изученных букв.	2	ОНЗ	Деление слов на слоги. Определение слов, состоящих из одного слога. Чтение слов, предложений. Чтение хорошо читающими учениками рассказа Г.Цыферова «Как цыплёнок рисовал». Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов, предложений.	-знать что такое «слог»; -делить слова на слоги; делить слова на слоги. -определять слова, состоящие из одного слога. -устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -записывать слова к нужной слоговой схеме.	выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя; -выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме -осуществлять контроль (самоконтроль) по образцу -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом	18.11 19.11

42	Введение понятия «ударение».	1	ОНЗ	Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогударной схемой слова.		-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	20.11
43	Письмо заглавной и строчной буквы «Г, г».	1	рефлексия	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Г, г». Тренировка в написании букв.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Г,г». -писать «Г,г» -записывать слова в соответствии с заданными моделями -писать слова, предложения;	- проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям	21.11
44	Письмо заглавной и строчной буквы «К, к».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «К, к». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение и запись слов по образцу.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «К, к». - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу.		25.11
45	Дифференциация букв «Г, г» - «К, к».	1	Общеметод. направленности	Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.	-записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -записывать слова в порядке следования звуковых моделей.	находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя -знаково-символическое моделирование; -уметь строить схемы, модели; уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)	26.11
46		1	ОНЗ				

	Письмо заглавной и строчной буквы «З, з».			Звуковой анализ слов «зебра» и «замок». Чтение слова «замок» с изменением ударения: «за́мок», и определение лексического значения обоих слов. Чтение слогов по «окошечкам». Чтение слогов, слов, предложений.	-записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. -преобразовывать печатный шрифт в письменный. Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы	учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; понимание и принятие цели, сформулированной педагогом	27.11
47	Письмо заглавной и строчной буквы «С, с».	1	ОНЗ	Тренировка в написании заглавной и строчной буквы «С, с». Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Изменение и запись слов по образцу.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «С, с». - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный	принимать и сохранять учебную задачу; учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	28.11
48	Дифференциация букв «З, з» - «С, с».	1	Общмето дол. направлен ности	Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.	-записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -записывать слова в порядке следования звуковых моделей. -работать с деформированными предложениями		2.12
49	Письмо заглавной и строчной буквы «Д, д».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Д, д». Тренировка в написании букв. Сравнение строчных букв «д» - «у». Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.	-поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Д, д». -восстанавливать деформированные предложения	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя	3.12
50		1	ОНЗ				4.12

	Письмо заглавной и строчной буквы «Т, т».			Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Чтение слогов, слов. Расшифровка «закодированных» слов: «актёр» -- «тёрка», «корт» -- «крот», «салат» -- «атлас» (лексическое значение слов: «корт», «атлас»)	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Т, т». -писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу.	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	
51	Дифференциация букв «Д, д» - «Т, т».	1	Общеметод. направленности	Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели. Запись слов на нужной строчке в зависимости от наличия определенной буквы.	записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. -преобразовывать печатный шрифт в письменный.	осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя	5.12
52	Письмо заглавной и строчной буквы «Б, б».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Б, б». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Дифференциация букв «Б, б» - «Д, д». Вписывание нужных букв.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Б, б». -писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации -осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	9.12
53	Письмо заглавной и строчной буквы «П, п».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «П, п». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «П» - «Т», «П» - «Г», «п»-«т», «п»-«г». Письмо слов, предложений. Дифференциация букв «Б, б» - «П, п».	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «П, п». - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу.	осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя	10.12.
54	Письмо заглавной и строчной буквы «В, в».	1	рефлексия	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «В, в». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «В, в». - писать слова, предложения		11.12

				запись слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели.	-преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу		
55	Письмо заглавной и строчной буквы «Ф, ф»	1	Общеметод. направленности	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ф, ф». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Дифференциация букв «В, в» - «Ф, ф».	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ф, ф». -писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу	осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	12.12
56	Письмо заглавной и строчной буквы «Ж, ж».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ж, ж». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный.	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ж, ж». - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	16.12.
57	Письмо заглавной и строчной буквы «Ш, ш».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ш, ш». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ш, ш» - «И, и». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «ши».	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ш, ш». Знать правило написания ши. - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный	осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	17.12
58	Письмо заглавной и строчной буквы «Ч, ч».	1	Общеметод. направленности	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ч, ч». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ч» - «У». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний			18.12.

				«ча», «чу». Вписывание нужных буквосочетаний.			
59	Повторение и закрепление написания изученных букв	1	Развивающий контроль	Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный.	- писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу		19.12
60	Письмо заглавной и строчной буквы «Щ, щ».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Щ, щ». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Щ, щ» - «Ш, ш». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ща», «щу».	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Щ, щ». Знать правило написания ща -писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу	-осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; знаково-символическое моделирование; -уметь строить схемы, модели; уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)	23.12
61	Письмо заглавной и строчной буквы «Х, х».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Х, х». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Х, х» - «Ж, ж». Письмо слов, предложений	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Х, х». - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	24.12
62	Письмо заглавной и строчной буквы «Ц, ц».	1	ОНЗ	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ц, ц». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ц, ц» - «Щ, щ», «ц» - «и». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный	Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ц, ц». - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный	-уметь строить схемы, модели; уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	25.12.

63	Особенности буквы «Ь». Письмо строчной буквы «ь».	1	Общмето дол. направленности	Тренировка в написании буквы «ь». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.			.26.12
64	Письмо строчной буквы «ь».	1	ОНЗ	Тренировка в написании буквы «ь». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный	Знать поэлементный анализ буквы «ь». -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. -преобразовывать печатный шрифт в письменный	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации -уметь строить схемы, модели; уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)	30.12
65	Слова с разделительным мягким и твердым знаками						3 ч е т в 9.01
66	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	1	Рефлексия Развивающий контроль	Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание предложений. Запись рассказа.	Знать правило написания слов с разделительным мягким знаком - писать слова, предложения -преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	13.01

67	<u>После</u> <u>букварный</u> <u>период</u>		ОНЗ	Представление о языке как средстве общения. Общение	Общаться посредством устной и письменной речи. Осознавать цели и ситуации устного общения. Строить модели звукового состава	Принимать и сохранять учебную задачу, устанавливать причинно-следственные связи.	14.01
----	---	--	-----	---	---	--	-------

	Язык как средство общения. Звуковой анализ, алгоритм списывания.			посредством устной и письменной речи	слова. Знать приемы и последовательность правильного списывания текста. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	
68	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.		ОНЗ рефлексия	Рассмотрение ситуаций, связанных с выбором устной и письменной речи	Осознавать цели и ситуации письменного общения. Знать правила постановки знаков препинания в конце предложения. Приемам и последовательности правильного списывания текста.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Принимать и сохранять учебную задачу, устанавливать причинно-следственные связи	15.01
69	Речевой этикет. Интонация предложения.		ОНЗ рефлексия	Ситуации приветствия. Интонация предложения	Знать ситуации использования слов приветствия и слов благодарности. Нормам речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила постановки знаков препинания в конце предложения.	Адекватно воспринимать оценку учителя, формулировать собственное мнение и позицию. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	.16.01
70	Звуковой анализ.		рефлексия	Ситуации использования слов приветствия и слов благодарности	Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. По интонации определять предложение.	Адекватно воспринимать оценку учителя, формулировать собственное мнение и позицию. – учиться работать по предложенному учителем плану	20.01
71	Слова, отвечающие на		ОНЗ рефлексия	Рассмотрение ситуаций использования слов приветствия и слов	Определять грамматические признаки имени существ. Нормам речевого этикета в	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	21.01

	вопросы «кто?», «что?».			благодарности. Расстановка знаков завершения предложения. Отыскивание слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»	ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила постановки знаков препинания в конце предложения.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;		
72	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения.		Обще метод. Направленности рефлексия	Ситуации, в которых используются слова просьбы, извинения, отказа. Звуки речи, буквы, слог. Заглавная буква в именах собственных	Правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм.	Принимать и сохранять учебную задачу. – учиться работать по предложенному учителем плану – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (22.01
73	Собственные и нарицательные имена существительные.		ОНЗ рефлексия	Ситуация представления себя при знакомстве. Знакомство с нарицательными именами существительными. Составление словосочетаний				23.01
74	Алфавит, звуковой анализ.		Обще метод. направленности рефлексия	Обсуждение проблемы: чем различается речевое обращение к сверстнику и взрослому? Запись имён, фамилий и отчеств. Составление звуковых моделей слов. Алфавит	Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Знать правильное название букв, знать их последовательность. Применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;		27.01
75	Возраст. Заглавная буква в именах собственных.		ОНЗ рефлексия	Вопросительные предложения. Собственные имена существительные, заглавная буква в них	Применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Приёмам и последовательности правильного списывания текста.	Принимать и сохранять учебную задачу. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;		28.01

76	Внешность. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая»...		ОНЗ рефлекция	Описание внешности. Наблюдение за словами, называющими признаками	Описывать внешность человека. Определять слова, называющие признаки предмета. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы какой? какая?	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;	29.01
77- 78	Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема.		Обще метод. направле нности рефлекси я	Описание внешности родных, друзей. Озаглавливание текста. Собственные имена существительные, заглавная буква в них, звуковой анализ.	Описывать внешность человека. Делить слова на слоги. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	30.01 10.02
79	Звуковой анализ, постановка вопросов «кто?», «что?», «какой?», «какая?».		рефлекси я	Звуковой анализ. Постановка к словам вопросов: «кто?», «что?», «какой?», «какая?»	Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Сравнить и описывать внешность.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. - учиться высказывать своё предположение (версию)	11.02
80	Адрес. Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема слов.		рефлекси я	Ситуации, при которых необходимо знание точного адреса. Соотнесение слова со звуковыми моделями. Составление словосочетаний	Знать точно свой адрес (область, район, улицу, номер дома) Делить слова на слоги. Писать заглавную букву в именах собственных. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. – учиться работать по предложенному учителем плане	12.02

81	Адрес. Перенос.		ОНЗ рефлекция	Тренировка в написании адреса на конверте. Деление слов для переноса	Применять правила переноса слов без стечения согласных.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.	13.02
82-83	Родина. Перенос, звуковой анализ.		ОНЗ	Место рождения (малая родина); страна, в которой родился (Родина). Перенос слов. Звуковой анализ слов	Составлять небольшие рассказы. Применять правила переноса слов без стечения согласных. Устанавливать словообразовательные связи между словами.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	17.02 18.02
84	Развернутое толкование значения слова .		ОНЗ рефлексия	Постановка вопросов к словам. Составление рассказов о месте, в котором живешь. Деление слов для переноса	Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	19.02
85	Исторические места. Ударение, толкование значения слова.		рефлексия	Ударение в словах. Развернутое толкование значения слова. Подбор вопросов к словам	Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Практически овладеть диалогической формой речи. Устанавливать словообразовательные связи между словами.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	20.02
86	Профессия. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что		ОНЗ рефлексия	Профессии родителей. Наблюдение за словами, называющими действия	Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Задавать вопросы «что делать?», «что	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	24.02

	делает?», «что делал?».				сделать?» к приведенным словам.			
87	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?».		рефлекси я	Объяснение значения различных профессий для развития общества. Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что делал?»	Уметь находить в незнакомом тексте слова отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?».	Принимать и сохранять учебную задачу. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;		25.02
88- 89	Характер. Правописание сочетаний жи – ши.		ОНЗ рефлекси я	Словесное описание характера человека. Подбор подходящих высказываний для выражения извинения	Практически овладеть диалогической формой речи. Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (<i>жи-ши</i>).	– проговаривать последовательность действий на уроке; – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;		26.02 27.02
90- 91	Правописание сочетаний ча – ща, чу – шу. Звуковой анализ.		ОНЗ рефлекси я	Звуковой анализ. Роль слова в изменении характера. Правописание гласных после шипящих	Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Учитывать правило в планировании и контроле способа решения. – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;		2.03 3.03
92	Постановка вопросов к словам, перенос.		ОНЗ рефлекси я	Постановка вопросов к словам. Деление слов для переноса	Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Знать правильное название букв, знать их последовательность. Уметь ставить вопросы к словам, делить слова для переноса.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.		4.03

93	Кто что любит... Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. Перенос.		рефлексия	Составление рассказов о том, что любишь. Перенос слов. Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос к собеседнику: «Что любишь?». Вежливое обращение	Выделять ударение, знать способы его выделения. Применять правила переноса слов без стечения согласных. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Уметь найти слова в тексте. Отвечающих на нужный вопрос, правила переноса слов.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе-работы с материалом учебника; – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);	5.03
94	Интересы детей. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками		Общешкольный. Направленности	Речевые и языковые средства, позволяющие договориться с собеседником. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками	Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Уметь находить однокоренные слова. Сравнить и описывать	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; – понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	9.03
95	Постановка вопросов к словам.		Общешкольный. Направленности рефлексия	Постановка вопросов. Перенос слов. Цель высказывания	Уметь классифицировать слова в зависимости от того на какой вопрос они отвечают; уметь правильно задавать вопросы к словам.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.	10.03
96-97	Хобби. Знаки препинания в конце предложения, сочетания жи – ши.		рефлексия	Парные согласные по глухости–звонкости, их различия. Знаки препинания в конце предложения, упражнения в записи слов с сочетания жи-ши	Различать твердые и мягкие согласные. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши,) и правила переноса слов без стечения согласных. Усвоить приемов и последовательность правильного списывания текста.	Осознавать роль языка и речи в жизни людей; Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	11.03 12.03

98-99	Детские фантазии. Устойчивые сочетания слов.		рефлекси я	Вымысел (фантазия). Гласные после шипящих. Устойчивые сочетания слов. Наблюдение за употреблением устойчивых сочетаний слов в устной и письменной речи. Упражнение в записи слов с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу	Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу). Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста.	- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; – учиться работать по предложенному учителем плану	16.03 17.03
100	Устойчивые сочетания слов.		ОНЗ рефлекси я	Языковые средства, выражающие просьбу, приказ, отказ и совет. Деление слов для переноса. Упражнение в записи слов с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу	Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу) и правила переноса слов без стечения согласных.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	18.03
101-102	Любимые книги. Сочетания чу – щу. Перенос.		ОНЗ	Речевые, языковые средства, необходимые для описания домашнего питомца. Звуковой анализ слов. Сочетания чу–щу	Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (чу-щу). Делить слова для переноса.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	19.03 1.04
103	Домашние питомцы. Заглавная буква в именах собственных.		Общемет одол. направле нности	Описание животного. Перенос слов. Звуковой анализ слова. Подбор вопроса к словам	Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши) и правила правописания прописной	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	2.04

					(заглавной) буквы в именах собственных.		
104 - 105	Звуковой анализ. Сочетания жи – ши.		рефлекси я	Постановка вопросов к словам. Слова с сочетаниями <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу</i> . Обсуждение вопроса: чем отличается язык человека от языка животного?	Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши)	Формулировать собственное мнение и позицию, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.	6.04 7.04
106	Ударение. Интонация предложения.		Общемет одол. направле нности	Ударение. Правила написания письма. Слово и его значение. Наблюдение над изменением смысла слов при изменении их форм	Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения.	Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	8.04
107	Определение заданного слова. Соотношение звуков и букв в словах		ОНЗ	.Роль звуков в словах. Списывание. Звуковой анализ	Устанавливать звуковой и буквенный состав в словах. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	9.04
108 - 109	Постановка вопросов. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу		Общемет одол. Направле нности	Вопросы к словам и отыскивание слов, отвечающих на заданный вопрос. Наблюдение за речью и значением слов, обозначающих признаки предметов	Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (<i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>)	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	13.04 14.04
110	Мои друзья. Слова, которые можно записать цифрами.		Общемет одол. направле нности	Постановка вопросов. Перенос слов. Слова, которые можно записать цифрами.	Знать слова, которые можно записать цифрами. Практически овладеть диалогической формой речи. Овладеть нормами речевого этикета в	Принимать и сохранять учебную задачу. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	15.04

					ситуациях учебного и бытового общения.		
111 - 112	Образные выражения. Звуковой анализ.		ОНЗ	Объяснение смысла пословиц. Вычленение из предложения слов, отвечающих на поставленный вопрос. Образные выражения.	Знать, что такое «образное выражение», где его можно применять, как часто его используют. Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Учитывать правило в планировании и контроле способа решения. – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;	16.04 20.04
113	Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы.		рефлекси я	Подбор вопросов к словам. Слова с сочетаниями <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу</i> .	Устанавливать звуковой и буквенный состав в словах. Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу</i>).	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	21.04
114	Школьная жизнь. Слово как единство звучания и значения. Ударение.		Общесмет одол. направле нности	Ударение. Составление словосочетаний. Соотнесение слова с моделями	Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	22.04
115 - 116	Написания слов с безударными гласными. Звуковой анализ.		Общесмет одол. Направле нности	Речевые и языковые средства, используемые при извинении. Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ слов	Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Познакомиться с правилом правописания безударного	- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; – учиться работать по предложенному учителем плану;	23.04 27.04

					проверяемого гласного в корне слова.		
117 - 118	День рождения. Знакомство с транскрипцией. Многозначность.		ОНЗ	Представление о понятии «многозначные слова». Объяснение значений многозначных слов исходя из контекста	Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Знать, что такое транскрипция; уметь записывать слова в транскрипции;	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	28.04 29.04
119	Функция мягкого знака.		ОНЗ	Функция <i>ь</i> . Основные функции <i>ь</i> – показатель мягкости и разделитель. Различение функций на практике. Классификация слов. Написание поздравительной открытки	Знать функцию <i>ь</i> как показателя. Мягкости предшествующего согласного. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста.	учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	30.04
120	Слова, которые не называют предметы, а только указывают на них.		ОНЗ рефлекси я	Речевые средства, позволяющие выразить впечатления от просмотренного спектакля. Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос	Применять правила переноса слов без стечения согласных. Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке.	4.05
121	Театр. Значение слова. Сочетания чк – чн.		ОНЗ рефлекси я	Сочетания <i>чк-чн</i> . Значение слова. Частичный звуковой анализ. Языковые средства, которые используются при обращении и выражении просьбы	Уметь толковать значение слов. Работать с предложением: замена слов. Устанавливать соотношения звукового и буквенного состава слова. Применять правила правописания сочетаний чк,чн .	- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; – учиться работать по предложенному учителем плану	5.05

122	Многозначность. Выбор синонимов.		Общесмет одол. направле нности	Представление о понятии «многозначные слова». Объяснение значений многозначных слов исходя из контекста	Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Уметь находить слова близкие по значению.	Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	6.05
123	Сравнение слов по звуковому составу.		рефлекси я	Перенос. Постановка вопросов к словам. Отбор языковых средств при передаче своих впечатлений, звуковой анализ	Уметь группировать слова по звуковому составу, вычленять из слова нужные звуки, давать им характеристику.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	7.05
124	Написания слов с безударными гласными. Ударение.		Общесмет одол. Направле нности	Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Расстановка ударения в словах	Применять правило правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Уметь правильно выделять ударный слог.	- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	11.05
125	Разговорная и научная речь. Разделительный мягкий знак.		рефлекси я	Знакомство с разговорной и научной речью. Правописание разделительного ь . Запись транскрипций слов	Осознать цели и ситуации устного общения. Разделительный ь . Применять правило правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке;	12.05
126	Зоопарк. Неизменяемые слова.		ОНЗ рефлекси я	Передача в письме своего отношения к увиденному. Неизменяемые слова. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы	Постановка вопросов к словам, звуковой анализ	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	13.05
127	Йотированная функция букв гласных.		Общесмет одол. Направле нности	Йотированная функция гласных. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. Речевые средства,	Установить соотношения звукового и буквенного состава слова. Знать буквы, которые в определённых	- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	14.05

			рефлекси я	позволяющие выразить запрет.	позициях, обозначают два звука.		
128	Повторение Цирк. Перенос. Постановка вопросов к заданным словам.		Общесмет одол. Направле нности	Знакомство со словами, которые пришли в русский язык из других языков, их лексическое значение и употребление в речи.	Уметь определять из предложенной группы слов те , которые имеют иностранное происхождение и подтверждать это , работая со словарём.	Осознавать роль языка и речи в жизни людей; Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	18.05
129	Повторение. Слова с непроверяемым написанием.		рефлекси я	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	Уметь применять знания и умения в работе с материалом предназначенного для повторения. Знать слова с непроверяемым написанием.	Осознавать роль языка и речи в жизни людей; Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	19.05
130	Повторение. Предложение.		рефлекси я	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	Уметь писать под диктовку.		20.05
131	Повторение. Преобразование печатного текста в письменный. Списывание.		рефлекси я	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	Уметь преобразовывать печатный текст в письменный.		21.05
132	Повторение. Тест.		рефлекси я	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.			25.05

133	Повторение. Звуковой анализ слов.		рефлексия	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	Уметь применять знания и умения в работе с материалом предназначенного для повторения.		26.05
134	Повторение. Звуковой анализ слов.		рефлексия	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	Уметь применять знания и умения в работе с материалом предназначенного для повторения.		27.05
135	Повторение. Звуковой анализ слов.		рефлексия	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	Уметь применять знания и умения в работе с материалом предназначенного для повторения.		28.05

5. Чтение Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г. (в новой редакции), учебного плана МБОУ «Зеленгинская СОШ им Н.В. Кашина», утверждённого приказом директора от 30.08.2019г. № 1 учебного плана; авторской программы «Литературное чтение» Л.А. Ефросининой.

На изучение программы «Литературное чтение» в первом классе отводится 132(134) часа в год.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты.

У ученика 1 класса будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной

действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- умение ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»;
- уважение к своей семье, своим родственникам;
- роль ученика; интерес (мотивация) к учению; ориентация на статус школьника;
- оценка жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм;
- осознание себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества): объяснять его связь с друзьями, с земляками, народом, с Родиной, со всеми людьми, с природой;
- чувство гордости за своих близких и друзей;
- желание проявлять инициативность, любознательность, интерес к отдельным предметам;
- умение оценивать свои возможности, ориентируясь на мнение учителя;
- умение принимать решение с помощью учителя и взрослых;
- умение выражать свои эмоции в творческих работах;

Ученик 1 класса получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик 1 класса научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- проговаривать выполняемые учебные действия;

- работать по предложенному плану, выполнять элементарные алгоритмы, инструкции под руководством учителя;
- выполнять задания по образцу;
- осуществлять итоговый контроль под руководством учителя, сравнивая результат с эталоном;
- давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и одноклассниками;
- обсуждать под руководством учителя успешность или неуспешность своих действий;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- пользоваться учебными принадлежностями в соответствии с принятыми нормами

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик 1 класса научится:

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;
- делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- подробно пересказывать прочитанные или прослушанные небольшие тексты, определять тему;
- использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов с помощью учителя;

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов школьной библиотеки и Интернета с помощью учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик 1 класса научится:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста)
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
 - задавать вопросы, отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
 - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
 - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
 - слушать и понимать речь других;
 - работать в паре под руководством учителя.

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать собеседнику необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Ученик 1 класса научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную словесно;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр;

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Ученик 1 класса научится:

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации

Ученик 1 класса научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Ученик 1 класса получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные результаты освоения литературного чтения в 1 классе

Ученики 1 класса осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Первоклассники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно- историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Ученики 1 класса будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в 1 классе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской

компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Ученики овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Первоклассники научатся вести диалог, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану.

Ученики овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
высказывать суждения о произведении и поступках героев;
узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
оформлять информацию о произведении или книге в виде модели.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (только для художественных текстов)

Ученик научится:

определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
находить в тексте произведения сравнения, обращения;
находить в тексте и читать диалоги героев;
определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Круг детского чтения» (для всех видов текстов)

Ученик научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

Раздел «Творческая деятельность» (только для художественных текстов)

Ученик научится:

читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
придумывать истории с героями изученных произведений;
пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений;
находить в тексте информацию о героях, произведении или книге, заданную в явном виде;
определять тему текста;
работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
находить в тексте информацию о героях произведений.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся два раза в год: в конце I и II полугодий.

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы учащимися

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе оценки классного и домашнего чтения и разбора текстов учебной книги. Навыки чтения оцениваются в пределах программных требований для каждого класса.

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1-м классе являются умения учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам

слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

При выставлении оценки по чтению необходимо ее мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умения работать с текстом.

При оценке самостоятельного внеклассного чтения детских книг младшими школьниками контролируются следующие знания, умения и навыки, которые определены программой для каждого года обучения:

-знание детских книг и умение выбрать книгу для чтения;
-умение прочитать книгу (произведение), понять содержание и воспроизвести прочитанное, опираясь на текст и иллюстрации, привлекая весь читательский опыт, знания и умения.

Самостоятельная читательская деятельность первоклассника дифференцированной оценке не подлежит. В это время оценка выражается учителем в форме устного одобрения или поощрения. От отрицательных оценок, как правило, надо воздерживаться, но необходимо побуждать детей к чтению, общению с книгой.

- Высокому уровню развития навыка чтения соответствует плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 25- 30 слов в минуту, понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-25 слов в минуту. Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов учтены и общие педагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания – слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок,

сказка, рассказ, стихотворение, произведение). Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого класса проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли; деление текста на смысловые части. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, плана в виде назывных предложений из текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев).

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта

Межпредметные связи: с уроками письма (русского языка): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений; с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге; с уроками труда: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

Все содержательные линии, предусмотренные примерной основной образовательной программой начального общего образования сохранены, структурированы в соответствии с авторской программой с учётом УМК «Начальная школа XXI века». Расчёт часов определяется учителем в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся класса.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Тема раздела	№ Урока	Тема урока	Количество часов	Дата
Литературное чтение. Обучение грамоте Добуквенный период	1-2	Введение понятия о предложении. «Введение в школьную жизнь»	2	2.09 3.09
	3-4	Составление рассказа по сюжетной картинке. Повторение понятия «предложение»	2	4.09 5.09
	5-6	Введение понятия «слово».	2	9.09 10.09
	7-8	Интонационное выделение первого звука в словах.	2	11.09 12.09
	9-10	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков.	2	16.09 17.09
	11	Звуковой анализ слова мак .	1	18.09
	12	Звуковой анализ слов сыр, нос .	1	19.09
	13	Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1	23.09
14	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1	24.09	

	15	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета. Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1	25.09
Основной период	16	Знакомство с буквой А (а) .	1	26.09
	17	Знакомство с буквой Я,я	1	30.09
	18	Буква Я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	1	1.10
	19	Знакомство с буквой О (о) .	1	2.10
	20	Знакомство с буквой Ё (ё) .	1	3.10
	21	Буква Ё в начале слова	1	7.10
	22-23	Закрепление изученных букв	2	8.10 9.10
	24	Знакомство с буквой У (у) .	1	10.10
	25	Знакомство с буквой Ю (ю) .	1	14.10
	26	Буква Ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	1	15.10
	27	Знакомство с буквой Э (э) .	1	16.10
	28	Знакомство с буквой Е (е) .	1	17.10
	29	Буква Е в начале слова (обозначение звуков [й'э]).	1	21.10
	30	Знакомство с буквой ы.	1	22.10
	31	Знакомство с буквой И	1	23.10
	32	Закрепление правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	1	24.10
	33	Сопоставление согласных звуков по твёрдости и мягкости.	1	28.10
	34	Знакомство с буквой М (м) .	1	29.10
35	Знакомство с буквой Н (н) .	1	30.10	
36	Знакомство с буквой Р (р) .	1	11.11	
37	Введение понятия «слог».	1	12.11	
38	Знакомство с буквой Л (л) .	1	13.11	

39	Знакомство с буквой Й (й) .	1	14.11
40-41	Введение понятия «слог».	2	18.11 19.11
42	Введение понятия «ударение».	1	20.11
43	Знакомство с буквой Г (г) .	1	21.11
44	Знакомство с буквой К (к) .	1	25.11
45	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1	26.11
46	Знакомство с буквой З (з) .	1	27.11
47	Знакомство с буквой С (с) .	1	28.11
48	Сопоставление звуков- з-, -с-.	1	2.12
49	Знакомство с буквой Д (д) .	1	3.12
50	Знакомство с буквой Т (т) .	1	4.12
51	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1	5.12
52	Знакомство с буквой Б (б) .	1	9.12
53	Знакомство с буквой П (п) .	1	10.12.
54	Знакомство с буквой В (в) .	1	11.12
55	Знакомство с буквой Ф (ф) .	1	12.12
56	Знакомство с буквой Ж (ж) .	1	16.12.
57	Знакомство с буквой Ш (ш) .	1	17.12
58	Знакомство с буквой Ч (ч) .	1	18.12
59	Сопоставление звуков с буквами	1	19.12
60	Знакомство с буквой Щ (щ) .	1	23.12
61	Знакомство с буквой Х (х) .	1	24.12
62	Знакомство с буквой Ц (ц) .	1	25.12.
63	Знакомство с буквой Ь . Особенности буквы Ь .	1	26.12
64	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака. Знакомство с особенностями буквы Ь	1	30.12
65	Мягкий и твердый знаки в словах	1	9.01

После букварный период	66	Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался».	1	13.01
	67	В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибает «Беспокойные соседки».	1	14.01
	68	Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома». РК:Читаем произведения тюменского писателя Селиванова Фёдора Андреевича «Важная персона» сказка; «Без ума» рассказ.	1	15.01
	69	А.Шибает «На зарядку – становись!»; «Познакомились».	1	16.01
	70	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».	1	20.01
	71	А.Шибает «Всегда вместе».	1	21.01
	72	Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?».	1	22.01
	73	Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина»	1	23.01
	74	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...». Украинская народная сказка «Рукавичка»	1	27.01
	75	Г.Остер «Спускаться легче». В.Сутеев «Под грибом».	1	28.01
	76	А.Шибает «Что за шутки?» Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1	29.01
	77	Б. Житков «Как меня называли».А. Кушнер «Большая новость».	1	30.01
	78	Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	1	10.02
	79	Е. Чарушин «Яшка».А. Кушнер «Что я узнал!» Ю. Дмитриев «Медвежата». Г.Снегирёв «Медвежата».	1	11.02
	80	М. Карем «Растеряшка».В. Драгунский «Заколдованная буква».	1	12.02
	81	Н.Носов «Ступеньки».	1	13.02
	82	О. Дриз «Горячий привет».Г.Остер «Привет мартышке».	1	17.02
	83	Е. Чарушин «Зайчата».Н.Сладков «Сорока и Заяц».«Лиса и Заяц».	1	18.02
	84	Н.Носов «Затейники».	1	19.02
	85	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».	1	20.02
86	Развитие восприятия художественного произведения.В. Чаплина «Мушка».	1	24.02	
87	А.Толстой «Ёж».В.Лунин «Волк ужасно разъярён...».Г.Цыферов «Зелёный заяц».	1	25.02	
88	В.Драгунский «Он живой и светится».	1	26.02	
89	«Лиса и журавль» (русская народная сказка). Н.Сладков «Лиса и мышь».	1	27.02	
90	Г.Сапгир «Лошарик».	1	2.03	

		В.Берестов «Картинки в лужах».		
Литературное чтение.	91	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1	3.03
	92	Пузырь,Соломинка и Лапоть	1	4.03
Читаем сказки, загадки, скороговорки.	93	В. Сутеев «Кораблик».	1	5.03
	94	Кир Булычёв «Скороговорка».	1	9.03
	95	В.Бианки «Лис и Мышонок».Загадка. Проверь себя.	1	10.03
	96		1	11.03
Учимся разуму	97	К. Ушинский «Играющие собаки».Л. Толстой «Косточка»	1	12.03
	98	.В. Осеева «Кто наказал его?» Пословица.	1	16.03
	99	И. Северянин «Её питомцы», Е. Пермяк «Торопливый ножик»,	1	17.03
	100	В.Осеева «Потерянный день».Пословицы.	1	18.03
	101	В. Осеева «Печенье», «Три товарища».Пословицы.	1	19.03
	102	А. Барто «Я –лишний».Я. Аким «Мама».Э. Успенский «Всё в порядке». Проверь себя.	1	1.04
	103		1	2.04
Читаем о родной природе	104	Л. Толстой «Солнце и ветер».В. Бианки «Синичкин календарь».	1	6.04
	105	Э. Мошковская «Лед тронулся».	1	7.04
	106	И.Соколов-Микитов «Русский лес».Загадки.	1	8.04
	107	Песенка. Русская народная песня «Берёзонька». Загадка	1	9.04
	108	С.Маршак «Апрель».М.Пришвин «Лесная капель».	1	13.04
О наших друзьях животных	109	И. Мазнин «Давайте дружить».Ю. Коваль «Бабочка».	1	14.04
	110	С. Михалков «Аисты и лягушки».Е. Чарушин «Томкины сны».	1	15.04
	111	И. Жуков «Нападение на зоопарк».М. Пришвин «Ёжик». Ю. Могутин «Убежал».	1	16.04
	112	Б. Заходер «Ёжик».М. Пришвин «Норка и Жулька».Русская народная песня «Котик».	1	20.04
	113	Загадка. Э Шим «Глухарь». Г.Скребицкий«Глухарь» Проверь себя.	1	21.04.
Учимся разуму	114	М. Пляцковский «Добрая лошадь».	1	22.04
	115	В. Осеева «Кто хозяин?». В. Осеева «На катке».	1	23.04
	116	В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится». Пословица	1	27.04

	117	Е. Пермяк «Самое страшное».	1	28.04.
	118	Е. Пермяк «Бумажный змей».	1	29.04
	119	В. Берестов «Серёжа и гвозди». Проверь себя.	1	30.04
Читаем сказки, пословицы, считалки	120	М. Пляцковский «Урок дружбы».В. Орлов «Как Малышу нашли маму». Пословица	1	4.05
	121	М. Яснов «В лесной библиотеке». В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок».	1	5.05
	122	С.Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить». Д.Биссет «Дракон Комодо»	1	6.05
О наших друзьях животных	123	А. Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне». Пословицы	1	7.05
	124	В. Орлов «Большие уши»,	1	11.05
	125	Е. Чарушин «Томка и корова». Загадка	1	12.05
	126	В. Берестов «Выводок». Проверь себя.	1	13.05
Читаем о родной природе	127	И. Соколов-Микитов «Радуга» ,Е.Трутнева «Эхо» ,	1	14.05
	128	И.Шевчук «Ленивое эхо». Загадки	1	18.05
	129	И. Соколов-Микитов «Май», пословица, загадка	1	19.05
	130	С. Витвицкий «Травка зеленеет..»	1	20.05
	131	Я. Тайц «Всё здесь..», »По ягоды», загадка	1	21.05
	132	К. Чуковский «Радость» М. Есеновский «Моя небольшая родина».	1	25.05
	133	Ю. Коринец «Волшебное письмо».	1	26.05
	134	Р. Валеева «Здравствуй, лето!» В. Лунин «Я увидела чудо».	1	27.05
	135	Проверь себя.	1	28.05

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.

Цель учебного курса:

- вооружить учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков,
- обеспечить необходимый уровень их общего и математического развития.

Курс математики 1 класса построен на общей научно-методической основе, реализующей принцип комплексного развития личности младшего школьника и позволяющей организовать целенаправленную работу по формированию у учащихся важнейших элементов учебной деятельности.

Ведущие принципы обучения математике в младших классах — органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Начальный курс математики — курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. *Изучение начального курса математики создает прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету.* Для этого важно не только вооружать учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков, но и обеспечивать необходимый уровень их общего и математического развития.

Уделяя значительное внимание формированию у учащихся осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма навыков вычислений, программа обеспечивает вместе с тем и доступное для детей обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание тех связей, которые существуют между рассматриваемыми явлениями. Этим целям отвечает не только содержание, но и система расположения материала в курсе.

Важнейшее значение придается постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления связанных между собой понятий, действий и задач, выяснению сходства и различий в рассматриваемых фактах. С этой целью материал сгруппирован так, что изучение связанных между собой понятий, действий, задач сближено во времени.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создает хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

Курс обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (объектов, связей, отношений) — важнейшего метода математики. Курс является началом и органической частью школьного математического образования.

Задачи курса:

- формирование представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений;
- ознакомление с величинами и их измерением;
- формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами;
- формирование общеучебных умений (постановка учебной задачи; выполнение действий в соответствии с планом; проверка и оценка работы; умение работать с учебной книгой, справочным материалом и др.);

Общая характеристика учебного предмета

В начальной школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение математическим языком станут необходимыми для применения в жизни и фундаментом обучения в старших классах общеобразовательных учреждений. В начальной школе у обучающихся формируются представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся: выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить неизвестный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся на опытно-наглядной основе знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок. В процессе обучения математике школьник учится участвовать в совместной деятельности при решении математических задач (распределять поручения для поиска доказательств, выбора рационального способа, поиска и анализа информации), проявлять инициативу и самостоятельность.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приемов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.

Дифференцированный подход к учащимся способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает их посильной работой и формирует у них положительное отношение к учебе.

Важнейшими ***целями*** обучения в этой образовательной области на начальной ступени являются:

- создание благоприятных условий для полноценного интеллектуального развития каждого ребёнка на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям;
- формирование мыслительных процессов, логического мышления, пространственных ориентировок;
- обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки ученика для дальнейшего обучения.

Для реализации целей необходимо организовать работу по развитию мышления учащихся, способствовать формированию их творческой деятельности, овладению определённым объёмом математических знаний и умений, которые дадут им возможность успешно изучать математические дисциплины в старших классах.

Своеобразие начальной ступени обучения состоит в том, что в этот период у учащихся формируются элементы учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребёнка возникает теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); в этом возрасте у детей происходит также становление потребности и мотивов учения.

В связи с этим в основу отбора содержания обучения положены следующие методические **принципы**:

- анализ конкретного учебного материала с точки зрения его общеобразовательной ценности и необходимости изучения в начальной школе;
- возможность широкого применения изучаемого материала на практике;
- взаимосвязь вводимого материала с ранее изученным;
- обеспечение преемственности с дошкольной математической подготовкой и содержанием следующей ступени обучения в средней школе;
- обогащение математического опыта младших школьников за счёт включения в курс новых вопросов, ранее не изучавшихся в начальной школе;
- развитие интереса к занятиям математикой.

Программа содержит сведения из различных математических дисциплин, образующих пять **содержательных линий**:

- элементы арифметики;
- величины и их измерение;
- логико – математические понятия и отношения;
- алгебраическая пропедевтика;
- элементы геометрии.

Для каждой из этих линий отобраны основные понятия (число, отношение, величина, геометрическая фигура), вокруг которых и развёртывается всё содержание обучения

Ценностные ориентиры учебного предмета

Математика является основой общечеловеческой культуры. Об этом свидетельствует ее постоянное и обязательное присутствие практически во всех сферах современного мышления, науки и техники. Поэтому приобщение учащихся к математике как к явлению общечеловеческой культуры существенно повышает ее роль в развитии личности младшего школьника.

Содержание курса математики направлено, прежде всего, на интеллектуальное развитие младших школьников: овладение логическими действиями (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовым признакам, установление аналогий и причинно – следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям). Данный курс создает благоприятные условия для того, чтобы сформировать у учащихся значимые с точки зрения общего образования арифметические и геометрические представления о числах и отношениях, алгоритмах выполнения арифметических действий, свойствах этих действий, о величинах и измерении, о геометрических

фигурах; создать условия для овладения учащимися математического языком, знаково - символическими средствами, умения устанавливать отношения между математическими объектами, служащими средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих повседневной практике.

Овладение важнейшими элементами учебной деятельности в процессе реализации содержания курса на уроках математики обеспечивает формирование у учащихся «умения учиться», что оказывает заметное влияние на развитие их познавательных способностей.

Особой ценностью содержания обучения является работа с информацией, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм, схем, баз данных: формирование соответствующих умений на уроках математики оказывает существенную помощь при изучении школьных предметов.

Место учебного предмета в учебном плане

Общий объем времени, отводимого на изучение математики в 1- 4 классах, составляет 536 часов. В каждом классе урок математики проводится четыре раза в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 132 часа (33 учебные недели), а каждом из остальных классов – на 136 часов (34 учебные недели).

1. Результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- умение использовать получаемую математическую подготовку как в учебной деятельности, так и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения;
- способность к самоорганизованности;
- готовность высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и обучающимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;

- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
 - овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространённые в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
 - умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

2. Содержание учебного предмета

Отношения между предметами и между множествами предметов.

Предметы и их свойства. Сходства и различия предметов. Предметы, обладающие или не обладающие данным свойством.

Отношение между предметами, фигурами : Соотношение размеров предметов (фигур). Отношения между множествами предметов.

Число и счёт.

Название и последовательность натуральных чисел от 1 до 20. Число предметов в множестве. Пересчитывание предметов. Число и цифра. Запись результатов пересчета предметов цифрами. Число и цифра 0 (ноль). Расположение чисел от 0 до 20 на шкале линейки. Сравнение чисел. Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20; соответствующие случаи вычитания. Приемы вычисления суммы и разности: с помощью шкалы линейки; прибавление и вычитание числа по частям, вычитание с помощью таблицы сложения. Правило сравнения чисел с помощью вычитания. Увеличение и уменьшение числа не несколько единиц. *Свойства сложения и вычитания:* Свойство

сложения (складывать числа можно в любом порядке). Сложение и вычитание с нулём. Свойство вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю.

Арифметические действия и их свойства

Смысл сложения, вычитания, умножения, деления. Практические способы выполнения действий. Запись результатов выполнения арифметических действий с использованием знаков

+, -, *, :, =. Названия результатов сложения (сумма) и вычитания (разность).

Величины.

Цена, количество, стоимость товара: Рубль. Монеты достоинством 1р., 2р., 5р., 10р. Зависимость между величинами, характеризующими процесс купли – продажи. Вычисление стоимости по двум другим известным величинам (цене и количеству товара). Геометрические величины: длина и ее единицы: сантиметр и дециметр. Обозначения: см., дм. Соотношение: 1дм=10 см. Длина отрезка и ее измерение с помощью линейки в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах. Выражение длины в указанных единицах; расстояние между двумя точками.

Работа с текстовыми задачами

Понятие арифметической задачи. Условие и вопрос задачи. Задачи, требующие однократного применения арифметического действия (простые задачи). Запись решения и ответа. Составная задача и ее решение. Задачи, содержащие более двух данных и несколько вопросов. Изменение условия или вопроса задачи. Составление текстов задач в соответствии с заданными условиями.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов. Осевая симметрия: отображение предметов в зеркале. Ось симметрии. Пары симметричных фигур. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Геометрические фигуры: форма предмета. Точка, линия, отрезок, круг, треугольник, квадрат, пятиугольник. Куб. Шар. Изображение простейших плоских фигур с помощью линейки и от руки.

Логико – математические понятия

Классификация множества предметов по заданному признаку. Решение несложных задач логического характера.

Работа с информацией

Представление и сбор информации: Таблица. Строки и столбцы таблицы. Чтение несложной таблицы. Заполнение строк и столбцов готовых таблиц в соответствии с предъявленным набором данных. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Информация, связанная со счетом и измерением. Информация, представленная последовательностями предметов, чисел, фигур.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся по данной учебной программы

Планируемые результаты освоения программы к концу 1 класса представлены в двух вариантах:

1-й уровень – соответствует стандартным (минимальным) требованиям к математической подготовке первоклассников.

Ученик *научится:*

- знать названия натуральных чисел от 1 до 20 (включительно) и число 0, уметь записывать эти числа цифрами;
- уметь называть числа 1 – 20 в прямом и обратном порядке;

- уметь пересчитывать предметы и результат выражать числом;
- уметь сравнивать два числа, характеризуя результаты сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на»;
- знать названия и обозначения действий сложения и вычитания и использовать эти действия для решения текстовых арифметических задач в одно действие, уметь записывать решение с помощью математических знаков;
- воспроизводить наизусть результаты табличного сложения любых однозначных чисел; выполнять табличное вычитание в пределах 20, используя изученные приёмы.

2 – й уровень – соответствует расширенным требованиям, на которые следует ориентироваться при организации дифференцированного обучения (этот уровень может быть достигнут детьми с высокими познавательными возможностями).

Ученик получит возможность научиться:

- выделять из множества предметов один или несколько предметов, обладающих указанным свойством; выполнять действие классификации;
- называть и показывать предмет, расположенный левее (правее), ниже (выше), данного предмета, между двумя предметами;
- сравнивать предметы по размерам, используя практические приёмы;
- определять, в каком из множеств больше (меньше) предметов и на сколько, или предметов в них поровну;
- различать число и цифру;
- выполнять умножение и деление в пределах 20, используя практические приёмы;
- измерять длину предмета (отрезка), записывать результаты измерений в сантиметрах, дециметрах, дециметрах и сантиметрах;
- называть фигуру, изображённую на рисунке: точку, круг, треугольник, квадрат, пятиугольник;
- различать шар и круг, куб и квадрат, многоугольники (треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник);
- отмечать на бумаге точку, строить с помощью линейки отрезок;
- находить и показывать на чертеже пары симметричных точек.

Овладеет следующими учебными действиями:

Называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- числа от 1 до 20 в прямом и обратном порядке;
- число, большее (меньшее) данного на несколько единиц;
- фигуру, изображённую на рисунке (круг, квадрат, треугольник, точка, отрезок).

Воспроизводить по памяти:

- результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел;
- результаты табличных случаев вычитания в пределах 20.

Различать:

- число и цифру;
- знаки арифметических действий (+, -, *, :);
- шар и круг, куб и квадрат;
- многоугольники: треугольник, квадрат, пятиугольник.

Сравнивать:

- предметы в целях выявления в них сходства и различия;
- предметы по форме, по размерам (больше, меньше);
- два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на».

Использовать модели (моделировать учебную ситуацию):

- выкладывать или изображать фишки для выбора нужного арифметического действия при решении задач;
- *изображать с помощью стрелок (графов с цветными рёбрами) отношения между числами (величинами).*

Применять:

- свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений;
- правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками;
- *калькулятор в целях самоконтроля при выполнении вычислений.*

Решать учебные и практические задачи:

- выделять из множества один или несколько предметов, обладающих или не обладающих указанным свойством;
- пересчитывать предметы и выражать результат числом;
- читать числа в пределах 20, записанные цифрами, и записывать цифрами данные числа;
- определять, в каком из множеств больше (меньше) предметов; сколько предметов в одном множестве, сколько – в другом;
- решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи;
- выполнять табличное вычитание изученными приёмами;
- измерять длину предмета с помощью линейки;

- изображать отрезок заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;
- находить и показывать пары симметричных точек в данной осевой симметрии;
- определять ось симметрии фигуры путём её перегибания.

Обучающиеся должны:

4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы

В соответствии с методическим письмом «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» от 19.11.98. № 1561/14-15 в 1 классе осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без их оценки в баллах. Во 2-4 классах добавляется отметочное оценивание.

В течение учебного времени учитель ведёт систематический учёт освоения основных вопросов курса обучения грамоте каждым учеником, применяя оценивание работ в баллах и уровневую систему оценивания.

Текущее оценивание использует субъективные методы (наблюдение, самооценку и самоанализ) и объективизированные методы, основанные на анализе устных ответов, работ учащихся, деятельности учащихся, результатов тестирования.

Итоговое оценивание знаний и умений обучающихся проводится с помощью итогового теста, который включает вопросы (задания) по основным проблемам курса.

5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
---------------------------	--

<p>Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов</p>	<p><u>Сравнивать</u> предметы с целью выявления в них сходств и различий. <u>Выделять</u> из множества предметов один или несколько предметов по заданному свойству. <u>Сравнивать</u> (визуально) предметы или геометрические фигуры по размерам. <u>Упорядочивать</u> (располагать) предметы по высоте, длине, ширине в порядке увеличения или уменьшения. <u>Изменять</u> размеры фигур при сохранении других признаков. <u>Сравнивать</u> два множества предметов по их численностям путём составления пар. <u>Характеризовать</u> результат сравнения словами: больше, чем; меньше, чем; столько же; больше на; меньше на. <u>Упорядочивать</u> данное множество чисел (располагать числа в порядке увеличения или уменьшения). <u>Называть</u> число, которое на несколько единиц больше или меньше данного числа. <u>Выявлять</u> закономерности в расположении чисел и решать обратную задачу: составлять последовательность чисел по заданному правилу. <u>Моделировать</u>: использовать готовую модель (граф с цветными стрелками) в целях выявления отношений, в которых находятся данные числа, либо строить модель самостоятельно для выражения результатов сравнения чисел.</p>
<p>Число и счёт.</p>	<p><u>Называть</u> числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке. <u>Пересчитывать</u> предметы, выражать числами получаемые результаты. <u>Различать</u> понятия «число» и «цифра». <u>Устанавливать</u> соответствие между числом и множеством предметов, а также между множеством предметов и числом. <u>Моделировать</u> соответствующую ситуацию с помощью фишек. <u>Характеризовать</u> расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между). <u>Сравнивать</u> числа разными способами (с помощью шкалы линейки, на основе счёта). <u>Моделировать</u> зависимость между арифметическими действиями.</p>

	<p><u>Использовать</u> знание десятичного состава двузначных чисел при выполнении вычислений.</p> <p><u>Воспроизводить</u> по памяти результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел, а также результаты табличного вычитания.</p> <p><u>Сравнивать</u> разные приёмы вычислений, выбирать удобные способы для выполнения конкретных вычислений.</p> <p><u>Контролировать</u> свою деятельность: обнаруживать и исправлять вычислительные ошибки.</p> <p><u>Формулировать</u> правило сравнения чисел с помощью вычитания и использовать его при вычислениях.</p> <p><u>Выбирать</u> необходимое арифметическое действие для решения практических задач на увеличение или уменьшение данного числа на несколько единиц.</p> <p><u>Формулировать</u> изученные свойства сложения и вычитания и обосновывать с их помощью способы вычислений.</p> <p><u>Устанавливать</u> порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два действия и скобки.</p>
<p>Арифметические действия и их свойства.</p>	<p><u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметические действия.</p> <p><u>Воспроизводить</u> способы выполнения арифметических действий с опорой на модели (фишки, шкала линейки).</p> <p><u>Различать</u> знаки арифметических действий.</p> <p><u>Использовать</u> соответствующие знаково-символические средства для записи арифметических действий.</p> <p><u>Уравнивать</u> множества по числу предметов; дополнять множество до заданного числа элементов.</p> <p><u>Моделировать</u> соответствующие ситуации с помощью фишек.</p>

<p>Величины.</p>	<p><u>Различать</u> монеты; цену и стоимость товара <u>Различать</u> единицы длины. <u>Сравнивать</u> длины отрезков визуальнo и с помощью измерений. <u>Упорядочивать</u> отрезки в соответствии с их длинами. <u>Оценивать</u> на глаз расстояние между двумя точками, а также длину предмета, отрезка с последующей проверкой измерением.</p>
<p>Работа с текстовыми задачами.</p>	<p><u>Сравнивать</u> предъявленные тексты с целью выбора текста, представляющего арифметическую задачу. <u>Обосновывать</u>, почему данный текст является задачей. <u>Моделировать</u> ситуацию, описанную в тексте задачи, с помощью фишек или схем. <u>Подбирать</u> модель для решения задачи, обосновывать правильность выбора модели. <u>Выбирать</u> арифметическое действие для решения задачи. <u>Анализировать</u> текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины). <u>Искать</u> и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. <u>Планировать</u> и устно воспроизводить ход решения задачи. <u>Анализировать</u> предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные. <u>Оценивать</u> предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно). <u>Конструировать</u> и решать задачи с изменённым текстом, а также самостоятельно составлять несложные текстовые задачи с заданной сюжетной ситуацией (в том числе по рисунку, схеме и пр.)</p>
<p>Пространственные отношения. Геометрические фигуры.</p>	<p><u>Характеризовать</u> расположение предмета на плоскости и в пространстве. <u>Располагать</u> предметы в соответствии с указанными требованиями (в том числе в виде таблицы со строками и столбцами). <u>Различать</u> направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. <u>Находить</u> на рисунках пары симметричных предметов или их частей.</p>

	<p><u>Проверять</u> на моделях плоских фигур наличие или отсутствие у данной фигуры осей симметрии, используя практические способы.</p> <p><u>Различать</u> предметы по форме.</p> <p><u>Распознавать</u> геометрические фигуры на чертежах, моделях, окружающих предметах.</p> <p><u>Описывать</u> сходства и различия фигур (по форме, по размерам).</p> <p><u>Различать</u> куб и квадрат, шар и круг.</p> <p><u>Называть</u> предъявленную фигуру.</p> <p><u>Выделять</u> фигуру заданной формы на сложном чертеже.</p> <p><u>Разбивать</u> фигуру на указанные части.</p> <p><u>Конструировать</u> фигуры из частей.</p>
Логико-математическая подготовка.	<p><u>Различать</u> по смыслу слова: каждый, все, один из, любой, какой-нибудь.</p> <p><u>Определять</u> истинность несложных утверждений (верно, неверно).</p> <p><u>Классифицировать</u>: распределять элементы множества на группы по заданному признаку.</p> <p><u>Определять</u> основание классификации.</p> <p><u>Воспроизводить</u> в устной форме решение логической задачи.</p> <p><u>Характеризовать</u> расположение предметов или числовых данных в таблице, используя слова: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (средний, правый) столбец, фиксировать результаты.</p> <p><u>Выявлять</u> соотношения между значениями данных в таблице величин.</p>
Работа с информацией.	<p><u>Собирать</u> требуемую информацию из указанных источников.</p> <p><u>Фиксировать</u> результаты разными способами.</p> <p><u>Устанавливать</u> правило составления предъявленной информации, составлять последовательность (цепочку) предметов, чисел, фигур по заданному правилу.</p>

VI. Перечень учебно – методического и материально - технического обеспечения

1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК, а также дополнительной литературой:

Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Н., Рыдзе О. А. Математика: учебник в 2-х частях/– М.: Вентана – Граф,2011

Кочурова Е.Н. Математика:1 класс: рабочая тетрадь в 3-х частях/ Е.Н. Кочурова. –2-е изд., перераб. - М.: Вентана – Граф, 2013

Рудницкая в. Н. Математика: 1 класс: тетрадь для проверочных работ / В.Н. Рудницкая. – 2-е изд., перераб. - М.: Вентана – Граф, 2013
Рудницкая В.Н. Математика: программа 1-4 / В.Н. Рудницкая – М.: Вентана – Граф, 2012 – 128 с.
Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Н., Рыдзе О. А. Математика: методика обучения 1 класс / В.Н. Рудницкая, Е. Н. Кочурова, О. А. Рыдзе. – 3-е изд., испр. - М.: Вентана – Граф, 2013 – 352 с.
Рудницкая В. Н., Юдачева Т.В. Математика: устные вычисления 1-4 класс. Методическое пособие / В. Н. Рудницкая, Т.В. Юдачева. – М. Вентана – Граф, 2012 – 192 с.

2. Средства обучения и воспитания:

1.

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска;
- ноутбук;

3. Печатные пособия:

1.

- Таблицы
- Таблички с цифрами
- Таблицы к основным математическим разделам

4. CD диски

- Математика: Электронный образовательный ресурс для работы в классе

№ п/п	Наименование раздела	Темы урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Результаты освоения учебного предмета		Дата проведения	Корректировка даты
					личностные, метапредметные	предметные		
1	Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов	Сравниваем	1	Составление предложений по рисункам с использованием слов <i>выше, ниже, толще, тоньше</i> . Сравнение предметов по длине, высоте, толщине Сравнение геометрических фигур с использованием слов <i>форма, цвет, размер</i>	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Осознание себя и предметов в пространстве (<i>Где я? Какой я?</i>). Осуществлять анализ предметов. Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <i>Регулятивные:</i> освоение способов определения предметов в пространстве (включая порядковый счёт), способов сравнения предметов. <i>Познавательные:</i> осмысление себя и предметов в пространстве.	Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Сравнивать предметы разными способами (по направлению, в выбранном порядке, поэлементное, по цвету, форме, размеру) Выявлять сходства и различия. Распределять предметы по группам Проводить замкнутые линии, внутри которой расположены предметы выделенной группы.	02.09	
2		Сравниваем	1	Составление предложений по рисункам с использованием слов <i>выше, ниже, толще, тоньше</i> . Сравнение предметов по длине, высоте, толщине Сравнение геометрических фигур с использованием слов <i>форма, цвет, размер</i>		Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Сравнивать по заданному или самостоятельно установленному признаку. Выявлять сходства и различия. Распределять предметы по группам Проводить замкнутые линии, внутри которой расположены предметы выделенной группы	03.09	
3	Пространственные отношения	Называем по порядку: слева направо, справа налево	1	Различение понятий: <i>слева направо, справа налево</i> Выделение элементов множества, пересчёт предметов Классификация предметов Различение понятий: <i>перед, за, между</i>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Осуществлять анализ предметов.	Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Выделять элементов множества по заданному описанию. Знать понятие «слева направо», «справа налево»	04.09	
4		Сравниваем	1	Классификация предметов Различение понятий: <i>перед, за, между</i>	Проводить сравнение и классификацию	Проводить замкнутые линии, внутри которых расположены предметы выделенной группы.	05.09	
5	Работа с информацией	Знакомство с таблицей	1	Различение понятий: <i>строка, столбец, слева вверху, справа внизу</i> Обозначение фишкой каждого	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи	Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Различать понятия:	09.09	

				элемента множества (моделирование) Проведение линии от точки в заданном направлении	Осуществлять анализ предметов. Проводить сравнение и классификацию	строка, столбец, справа, слева, вверху, внизу, внутри, вне.10.09		
6	Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов	Сравниваем	1	Различение понятий <i>внутри, вне</i> . Расположение предметов <i>внутри и вне</i> «кольца» Работа по различению понятий: " <i>слева направо</i> ", " <i>справа налево</i> " Обозначение фишкой каждого элемента множества (моделирование) Проведение линии от точки в заданном направлении; моделирование состава числа.	Осуществлять анализ предметов. Проводить сравнение и классификацию Осуществлять анализ предметов. Проводить сравнение и классификацию	Выделять элементы множеств. Знать понятия «внутри» и «вне» замкнутого контура («кольца»). Знать название геометрических фигур (жёлтый круг, зеленый треугольник, зеленый квадрат, жёлтый (красный) пятиугольник). Работать с «машиной»: изменение размера фигуры при сохранении цвета и формы. Соединять точки в соответствии с заданным направлением.	10.09	
7	Число и счет	Работаем с числами от 1 до 5	1	Знакомство с числами и цифрами от 1 до 5. Установление соответствия: множество предметов (фишек) – число; число – множество предметов (фишек) .Написание цифры 1. Поиск чисел на шкале линейки. Различение понятий "левее", "правее".	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	Знать числа и цифры от 1 до 5. Устанавливать соответствия между количеством элементов множества и числом. Ориентироваться на линейке. Находить общее свойство элементов строки (столбца). Устанавливать соответствия между множеством и числом (соединение линией). Писать цифру 1,2	11.09	
8		Работаем с числами от 6 до 9	1	Знакомство с числами и цифрами от 6 до 9. Установление соответствия: множество предметов – число .Поиск чисел на шкале линейки Установление соответствия между множеством предметов и числом .Написание цифры 2 .Проведение линии от заданной точки по указанному маршруту .Счет в пределах 9 . Классификация фигур по цвету и форме	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям. Формирование наличия мотивации к творческому труду, работе на результат.	Знать числа и цифры от 6 до 9. Устанавливать соответствия между количеством элементов множества и числом. Ориентироваться на линейке. Находить общее свойство элементов строки (столбца). Устанавливать соответствия между множеством и числом (соединение линией).	12.09	
9	Геометрические фигуры	Конструируем	1	Развитие геометрической наблюдательности: работа с деталями конструктора «Уголки» и «Танграм»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. моделирование	Самостоятельно конструировать фигуры из деталей отдельных наборов. Считать в пределах 10. Писать цифры 1, 2.	16.09	

				Расположение цифр "внутри" и "вне" замкнутой линии. Различение чисел и цифр от 1 до 9. Поиск чисел на шкале линейки . Проведение линии от заданной точки по указанному маршруту Написание цифр 1, 2 . Уточнение понятий <i>внутри, вне</i> «кольца»				
10	Число и счет	Учимся выполнять сложение	1	Объединение множеств. Составление записей, соответствующих схеме (устно): Группировка (классификация) по цвету, по размеру	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	Писать цифру 3. Ориентироваться на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа.	17.09	
11	Геометрические фигуры	Находим фигуры	1	Развитие геометрической наблюдательности: сравнение целого (четырёхугольника) и его частей (треугольников). Поиск треугольников в фигурах сложной конфигурации Моделирование (с помощью фишек) ситуации сформулированной устно; установление соответствия между рисунком и моделью.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Сравнивать целый (четырёхугольник) и его части (треугольники). Устанавливать соответствия: между рисунком и моделью, текстом и моделью.	18.09	
12	Число и счет	«Шагаем» по линейке. Вправо. Влево.	1	Использование шкалы линейки для порядкового счета. Переход от одного числа к другому при «движении» по линейке вправо (влево): «шаг» вправо (влево). Составление предложений по заданным образцам с использованием слов «вправо», «влево»	Осуществлять анализ предметов. Проводить сравнение и классификацию. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Переходить от одного числа к другому при «движении» по линейке вправо (влево): «шаг» вправо (влево). Составлять предложения по заданным образцам с использованием слов «вправо», «влево». Писать цифру 4. Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.	19.09	
13		Учимся выполнять вычитание.	1	Выделение из множества его подмножеств. Удаление части множества. Составление (устно) записей, соответствующих схеме: Установление соответствия между рисунком и записью: 6 без 2 это □	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Выделять из множества его подмножества. Удаление части множества. Писать цифры 1, 2, 3, 4. Выполнять устно вычитание чисел.	23.09	

				Дополнение записей в соответствии с рисунком. Дополнение модели (зачеркивание фишек) в ситуации удаления части множества	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.			
14	Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов	Сравниваем	1	Сравнение способом составления пар из элементов двух множеств. Ориентировка в понятиях: «больше», «меньше», «поровну» Выбор и составление модели (с помощью фишек) к данной сюжетной ситуации. Сравнение моделей Написание цифры 5. Копирование заданного изображения (цифры 5) на клетчатой части листа	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям. Использование знаково-символические средств, в том числе модели и схемы для решения задач. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия.	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа. Составлять вопросы к сюжетной ситуации. Ориентироваться в понятиях: «больше», «меньше», «поровну». Поэтапно работать: точка - начало движения, направление, пересчёт клеток, пошаговый самоконтроль и сравнивать образец с получаемым изображением.	24.09	
15		Сравниваем	1	Сравнение способом составления пар из элементов двух множеств и формулировка вывода «... на □ больше, чем ...», «... на □ меньше, чем ...» Составление вопросов со словами «на сколько»	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям. Использование знаково-символические средств, в том числе модели и схемы для решения задач. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	Сравнивать способом составления пар из элементов двух множеств и формулировкой вывода «... на □ больше, чем ...», «... на □ меньше, чем ...». Составлять вопросы со словами: «на сколько». Писать цифру 6. Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц).	25.09	
16	Работа с текстовыми задачами	Готовимся решать задачи	1	Моделирование сюжетной ситуации. Установление соответствия между: рисунком и моделью; рисунком и схемой. Использование фишек при ответе на вопрос Соотнесение записей и рисунков Установление закономерности записи цифр в каждой строке и	Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.	Устанавливать соответствия между: рисунком и моделью; текстом и моделью; моделью и текстом. Уметь устанавливать закономерность записи цифр в каждой строке и письмо цифр в соответствии с выявленной закономерностью. Писать цифру 7. Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на	26.09	

				написание цифр в соответствии с выявленной закономерностью		вопрос задачи. Анализировать задачу, устанавливать взаимосвязь между условием и вопросом задачи, выбирать и объяснять выбор действия.											
17		Готовимся решать задачи	1	Моделирование ситуации сформулированной устно. Установление соответствия между текстом и моделью. Выбор способа дополнения модели (раскрашивание, зачёркивание и др.) Моделирование (с помощью фишек) состава числа 8. Заполнение числами схемы: 8 это □ и □	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.		30.09										
18	Арифметические действия и их свойства	Складываем числа	1	Сложение чисел. Запись вида Составление и дополнение записей в соответствии с рисунком и вопросом «Движение» по шкале линейки Тренировка в написании изученных цифр.	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Составлять запись с использованием раздаточного материала Вписывать пропущенные цифры и знак + , в соответствии с рисунком и вопросом. Продолжить узор по заданной программе. Выполнять устно сложение чисел.	01.10										
19		Вычитаем числа	1	Вычитание чисел. Запись вида <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;">-</td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;">=</td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> соответствующая схеме <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;">без</td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;">это</td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> Составление и дополнение записей в соответствии с рисунком и вопросом. Установление соответствия между рисунком и схемой □ - □ = □		-		=			без		это		Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Устанавливать соответствия между рисунком и схемой □ - □ = □ Вписывать пропущенные цифры и знак - , в соответствии с рисунком и вопросом. Писать цифру 8. Выполнять устно вычитание чисел.	02.10
	-		=														
	без		это														
20		Различаем числа и цифры	1	Число. Цифра. Различение числа и цифры Написание цифры 9 и других цифр в соответствии с заданием Моделирование (с помощью фишек) состава числа 9. Установление соответствия: рисунок – схема; рисунок – модель. Обоснование выбора	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.	Знать что такое число и цифра и их различие Устанавливать соответствия: рисунок – схема; рисунок – модель. Составлять вопросы вида: Сколько? На сколько? Сколько осталось?	03.10										

				арифметического действия и схемы: $\square - \square = \square$ или $\square + \square = \square$		Писать цифру 9. Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа.		
21		Знакомимся с числом и цифрой 0	1	Знакомство с числом и цифрой 0. Сравнение изученных чисел с нулем (без оформления записи) Написание цифры 0 Составление вопросов со словом «Сколько?» по рисунку. Работа с записями вида: 3 и 0 это 3. Сравнение способом составления пар из элементов двух множеств и формулировкой вывода « на \square больше, чем ...», «...на \square меньше, чем ...»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	Знать число и цифру «0». Сравнивать изученные числа с нулем (без оформления записи). Сравнивать способом составления пар из элементов двух множеств и формулировкой вывода «... на \square больше, чем ...», «...на \square меньше, чем ...». Писать цифру 0 Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа.		07.10
22	Величины	Измеряем длину в сантиметрах	1	Знакомство с единицей длины – сантиметром. План (алгоритм) измерения длины отрезка. Измерение длин предметов и отрезков с помощью линейки; запись результатов Соединение точек с использованием линейки (вычерчивание отрезка) Упорядочение чисел Составление вопросов и записей к сюжетным ситуациям	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	Знать единицу длины – сантиметр Измерять длину предметов и отрезков. Сравнивать по длине «на глаз» и проверять измерением. Вычерчивать отрезки заданной длины по алгоритму. Выполнять вычисления, с опорой на карточки-подсказки. Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки. Распознавать, называть, изображать геометрические фигуры отрезок.		08.10
23		Измеряем длину в сантиметрах	1	Проверка правильности выполнения измерения длины. Использование измерения для сравнения длин предметов (отрезков) Вычерчивание отрезка заданной длины				09.10
24	Число и счет	Увеличиваем, уменьшаем число на 1	1	Различение понятий: «столько же...», «больше (меньше) на...». Уточнение смысла выражения: «больше (меньше) на 1» Разные способы получения результата арифметического действия (составление модели; использование линейки)	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	Различать понятия: «столько же...», «больше на ...», «меньше на...» Читать запись: «К шести прибавить один получится 7»; «Из шести вычесть один получится пять» Прибавлять и вычитать число 1.		10.10

				Составление и чтение записей вида: «К шести прибавить один получится семь»; «Из шести вычесть один получится пять» Моделирование (с помощью фишек) ситуации увеличения (уменьшения) числа на 1 Отработка результатов увеличения и уменьшения числа на 1				
25		Увеличиваем, уменьшаем число на 2	1	Различение понятий: «столько же...», «больше (меньше) на ...». Уточнение смысла выражения «больше (меньше) на 2» Разные способы получения результата арифметического действия (составление модели; использование линейки)	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	Различать понятия: «столько же...», «больше на ...», «меньше на...» Читать запись: «К шести прибавить один получится 7»; «Из шести вычесть один получится пять» Прибавлять и вычитать число 2 Писать цифры в прямом и обратном порядке. Выполнять устно сложение, вычитание чисел с числом 1, 2		14.10
26		Работаем с числом 10	1	Моделирование (с помощью фишек) состава числа 10. Заполнение числами схемы: □ и □ это 10. Расположение числа 10 на шкале линейки. Сравнение с числом 10. Поиск пропущенного числа на основе состава числа 10 Запись числа 10. Дополнение модели состава числа 10 (рисование фишек) и запись решения	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Принимать и сохранять учебную задачу.	Выявлять элементы множества, которые не могут быть отнесены к данному множеству (морковь не фрукт; дрель – электрический прибор). Писать цифру 10. Выполнять устно сложение, вычитание чисел.		15.10
27	Величины	Измеряем длину в дециметрах	1	Единица длины – дециметр. Измерение длин отрезков в дециметрах. Сравнение длины отрезка с дециметром (больше (меньше), чем дециметр) Сравнение длины предметов «на глаз», проверка с помощью измерения. Вычерчивание отрезка длиной 1 дм (по пунктирной линии и без неё) Подготовка к работе с задачей (работа с моделями, составление вопросов и др.)	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Знать единицу длины- дециметр Сравнить длины отрезка с дециметром (больше, чем дециметр; меньше, чем дециметр). Искать ответ на вопрос с опорой на модель. Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки. Распознавать, называть, изображать геометрические фигуры отрезок.		16.10

28	Геометрические фигуры	Знакомимся с многоугольниками и	1	Обобщение представлений о многоугольнике. Различение многоугольников (треугольник, четырехугольник, пятиугольник и пр.) Анализ образца и выполнение задания по образцу: закрашивание углов фигуры и подсчёт числа углов. Определение (по рисунку) основания классификации и продолжение классификации геометрических фигур	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Знать название многоугольников (треугольник, четырехугольник, пятиугольник и пр.). Выполнять задания по образцу: закрашивание углов фигуры и подсчёт числа углов. Распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (многоугольник)		17.10
29	Работа с текстовыми задачами	Знакомимся с задачей	1	Рассмотрение условия и вопроса как обязательных элементов задачи Дополнение текста до задачи Поиск правила (закономерности) в составлении ряда чисел, в заполнении таблицы	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Знать, что такое задача Устанавливать соответствия между: рисунком и моделью; текстом и моделью; моделью и текстом. Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.		21.10
30		Решаем задачи	1	Установление последовательности учебных действий для ответа на вопрос задачи Обнаружение задачи по ее основным элементам. Решение задачи по алгоритму Установление соответствия: <ul style="list-style-type: none"> • между задачей и ее решением, записанным с помощью равенства • между рисунком и вопросом к нему ; • между предметом и его высотой, измеренной в сантиметрах 	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Составлять вопросы в соответствии с записью (числовым выражением) и сюжетной ситуацией. Устанавливать соответствия между: рисунком и моделью; текстом и моделью; моделью и текстом. Сравнивать числа на основе счета, с использованием шкалы линейки. Применять разный способ получения результата – составление модели; использование линейки		22.10
31		Решаем задачи	1	Решение задачи по алгоритму Составление вопроса в соответствии с записью	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане			23.10

				Выбор задачи, соответствующей схеме решения. Решение задачи с опорой на рисунок Сравнение чисел разными способами (с использованием шкалы линейки, на основе счета)				
32	Число и счет	Знакомимся с числами от 11 до 20	1	Образование чисел от 11 до 20; их чтение и запись Десятичный состав каждого из чисел второго десятка. Дополнение записи «10 и £ это £» по рисунку) Упорядочивание чисел, упорядочивание записей числовых выражений Описание порядка действий при подсчете треугольников Составление вопросов по рисункам со словами «сколько», «на сколько».	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Знать числа второго десятка: особенности чтения, записи. Считать в пределах 20. Уметь составлять задачи по рисункам со словами «сколько», «на сколько». Составлять и решать задачи по схематическим рисункам. Выполнять устно сложение, вычитание чисел.		24.10
33		Работаем с числами от 11 до 20	1	Счет в пределах 20. Поиск пропущенных чисел Работа по образцу. Составление чисел второго десятка Составление и дополнение записей вида $10+5=15$, $15-5=10$ и $15-10=5$ Составление по рисункам задач с вопросами: «Сколько...?», «На сколько...?».	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Знать числа второго десятка: особенности чтения, записи. Считать в пределах 20. Уметь составлять задачи по рисункам со словами «сколько», «на сколько». Составлять и решать задачи по схематическим рисункам. Выполнять устно сложение, вычитание чисел.		28.10
34	Величины	Измеряем длину в дециметрах и сантиметрах	1	Называние длины отрезка в сантиметрах, в дециметрах и сантиметрах по схеме: " см = " дм " см. Сравнение длин предметов «на глаз» и с помощью измерения Поиск ошибок в записи результатов измерения Составление, чтение и запись чисел второго десятка; сложение и вычитание чисел Установление соответствия: деталь из 3-5 клеток и её место на клетчатой части листа	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Называть, читать и записывать числа второго десятка. Устанавливать соответствия: деталь из 3-5 клеток и её место на клетчатой части листа Записывать результаты измерения предметов по образцу: □ см = □ дм □ см Устанавливать порядок следования данных чисел и выполнять запись вида: 10 и 7 это □□ Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки.		29.10

35	Работа с текстовыми задачами	Составляем задачи.	1	Дополнение условия задачи по рисунку Составление задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, к схеме) Упорядочивание чисел в пределах 20 Измерение длин.	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Составлять задачи по заданной сюжетной ситуации (по рисунку, к схеме). Устанавливать соответствия условий задачи и рисунков к ней. Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью		05.11
36	Число и счет	Работаем с числами от 1 до 20	1	Порядок чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел второго десятка Действия с числами. Упорядочивание чисел и записей (числовых выражений) Составление плана выполнения задания. Работа по плану	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Знать порядок чисел от 1 до 20. Знать десятичный состав чисел второго десятка. Сравнивать числа второго десятка (на основе десятичного состава). Сравнивать способом составления пар из элементов двух множеств. Выполнять устно сложение, вычитание чисел.	06.11	
37	Арифметические действия и их свойства	Учимся выполнять умножение	1	Разные способы нахождения результата сложения равных чисел. Составление заданий и задач Анализ образца выполнения задания, чтение записи арифметического действия по образцу. Работа по инструкции при решении задачи		Знать разные способы нахождения результата сложения равных чисел. Читать математические записи (числовых равенств) по образцу. Знать состав чисел второго десятка. Измерять длину отрезка, сравнивать отрезки по длине. Моделировать ситуации, требующие сложения равных чисел.	07.11	
38		Учимся выполнять умножение	1	Сложение равных чисел. Заполнение схемы «по » взять » раз – это » Установление соответствия между рисунком и моделью, иллюстрирующей действие Закрепление десятичного состава чисел второго десятка. Действия с числами	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	требующие сложения равных чисел. Выполнять устно умножение чисел	11.11	
39	Работа с текстовыми задачами	Составляем и решаем задачи.	1	Составление задачи по модели, схеме ее решения (с опорой на рисунок). Дополнение условия задачи подходящими числовыми данными Решение текстовых задач Арифметические действия с числами в пределах 10	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Составлять задачи по модели (схеме) и решать (с опорой на рисунок и часть условия, с опорой только на рисунок). Выполнять арифметические действия с числами (увеличение/уменьшение числа на 1, на 2).	12.11	

				Поиск ошибок в вычислениях Классификация геометрических фигур разными способами		Классифицировать геометрические фигуры разными способами. Решать задачи с несколькими числовыми данными Решать нестандартные задачи с использованием отрицания «не треугольник и не квадрат, не жёлтая фигура».		
40	Число и счет	Работаем с числами от 1 до 20	1	Моделирование состава чисел 9 и 10 с учетом дополнительного условия Десятичный состав чисел от 11 до 19 Сравнение записей арифметических действий Разные способы счета (в ситуации сложения равных чисел) Разные варианты составления отрезка длиной 1 дм из двух других. Построение отрезка заданной длины		Моделировать состав числа 10 с помощью фишек разного цвета, при соблюдении условия «жёлтых фишек меньше». Знать десятичный состав чисел от 11 до 19. Знать сложение и вычитание чисел на основе десятичного состава, разные способы счета (в ситуации сложения). Знать разные варианты составления отрезка длиной 1 дм из двух других. Установление закономерности в записи чисел и дописывание пропущенных чисел. Знать сложение и вычитание чисел (в пределах 20) на основе десятичного состава.	13.11	
41	Арифметические действия и их свойства	Умножаем числа	1	Знакомство с действием умножения. Последовательность учебных действий при выполнении умножения Запись вида Чтение записи арифметического действия Условие и вопрос задачи. Решение задач Составление плана выполнения задания	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Читать записи арифметического действия. Записывать действия умножения с помощью знака «*». Моделировать условия «задачи в стихах», запись решения с помощью умножения. Решать задачи, в которых требуется понимание смысла выражения «на 3 тарелки по 4 пирожных» (трудное задание). Выполнять устно умножение чисел.	14.11	
42		Умножаем числа	1	Установление соответствия: • между рисунком и записью арифметического действия (сложение,	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане		18.11	

				умножение);				
				<ul style="list-style-type: none"> • между предложением и записью арифметического действия. 				
43	Работа с текстовыми задачами	Решаем задачи	1	Задачи на увеличение числа (на несколько единиц) Решение задач Сравнение и упорядочение чисел Выполнение действий с числом 10 Проверка выполнения условия задачи на рисунке	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Решать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Моделировать (с помощью рисования кругов, треугольников) ситуации увеличения (уменьшения) числа на 2, на 3.	19.11	
44		Решаем задачи	1	Задачи на уменьшение числа (на несколько единиц) Решение задач Дополнение текста задачи Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Последовательность действий при выполнении задания.	Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	Самостоятельно дополнять текст задачи (подходящими) числовыми данными и записывать решения. Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.	20.11	
45		Проверяем, верно ли	1	Поиск ответа на вопрос «Верно ли, что...?». Объяснение ответа (разными способами) Решение задач Проверка правильности выполнения задания. Поиск и объяснение ошибки Составление задания на вычисление Классификация чисел разными способами	Формирование уважительного отношения к иному мнению. Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	Искать ответ на вопрос «Верно ли, что...?» и объяснять ответ (разными способами)	21.11	
46	Арифметические действия и их свойства	Учимся выполнять деление	1	Разбиение множества на равновеликие множества. Комментирование процесса разложения числа предметов (фишек) на несколько равных частей Комментирование практических ситуаций «деления» Составление задачи по модели и схеме решения. Дополнение условия и вопроса задачи	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Формирование уважительного отношения к иному мнению. Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	Разбивать множества на равновеликие множества. Комментировать процесс разложения предметов (фишек) на несколько равных частей. Составлять задачи по модели и записывать решения.	25.11	

47		Делим числа	1	Знакомство с делением. Последовательность учебных действий при выполнении деления Составление записи вида: Установление соответствия: деталь неправильной формы и её место на куске ткани Составление плана выполнения задания, связанного с рисованием фигур	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	Знать последовательность учебных действий при выполнении арифметического действия деления. Придумывать ситуации, требующие выполнения действия деления Знать знак деления. Моделировать ситуации Составлять и решать задачи, в которых необходимо выполнить деление.	26.11	
48		Делим числа	1	Выполнение деления Установление соответствия между моделью действия деления и записью действия Различение ситуаций, требующих выполнения действия умножения, действия деления Решение задач Разбиение фигуры на части			27.11	
49	Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов	Сравниваем	1	Разные способы сравнения Использование разных приемов записи результата сравнения Составление и решение задач Работа по предложенной и самостоятельно составленной инструкции Выполнение действий с числами	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Сравнивать математические объекты (чисел, записей арифметических действий, геометрических фигур) Обозначение результат сравнения словами «больше», «меньше», «длиннее», «короче» и др.	28.11	
50	Число и счет	Работаем с числами	1	Составление инструкции и работа по инструкции (с помощью «машины») в ситуации увеличения (уменьшения) числа на несколько единиц Составление задачи по рисунку, решению и ответу Выполнение сложения и вычитания чисел	Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Умение работать в парах.	Знать увеличение и уменьшение чисел первого десятка (повторение). Измерять длину (в сантиметрах, в дециметрах и сантиметрах).	02.12	
51	Работа с текстовыми задачами	Решаем задачи	1	Сравнение множеств. Ответ на вопрос «На сколько больше...?» («На сколько меньше...?»). Получение ответа с использованием моделирования ситуаций	Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Умение работать в парах.	Решать задачи (на разностное сравнение) с опорой на данные рисунки и моделирование ситуации с помощью рисования.	03.12	

				Составление и решение задач на разностное сравнение				
52	Арифметические действия и их свойства	Складываем и вычитаем числа	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Упорядочивание чисел в пределах 20 Обнаружение задач, которые решаются сложением (вычитанием). Обоснование выбора действия	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения. Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия	Знать различие арифметических действий умножения и деления. Читать и записывать числовые выражения.	04.12	
53		Складываем и вычитаем числа	1	Сравнение и классификация записей (числовых выражений) Сложение и вычитание в пределах 10, в пределах 20 на основе десятичного состава числа Решение задач Измерение длин отрезков, Построение отрезков заданной длины Составление заданной фигуры из уголков	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения. Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия	Знать знак деления, умножения Моделировать ситуации Составлять и решать задачи, в которых необходимо выполнить деление и умножение	05.12	
54		Умножаем и делим числа	1	Различение арифметических действий. Чтение и запись числовых выражений Действия с числами Установление соответствия между задачей и ее решением, между задачей и моделью.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения. Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия	Знать последовательность учебных действий при выполнении арифметического действия деления, умножения. Придумывать ситуации, требующие выполнения действия деления и умножения	09.12	
55	Работа с текстовыми задачами	Решаем задачи разными способами.	1	Разные способы сравнения числовых выражений, вычислений Разные способы решения задач Обнаружение и исправление ошибки в вычислении Проверка одновременного выполнения нескольких условий задания	Применение анализа, синтеза, составление алгоритма действия. Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Находить разные способы сравнения числовых выражений, решения задач, вычислений. Распределять фигуры разными способами (по цвету; по форме: четырехугольники, пятиугольники).	10.12	
56-60		Вспоминаем пройденное.	5	Решение примеров и задач изученных видов Работа в печатных тетрадах	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Решать выражения на деление и умножение Решать задачи на деление и умножение	11.12 12.12 16.12 17.12 18.12	

61		Решение задач и примеров	1	Решение примеров и задач изученных видов Работа в печатных тетрадах	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.		19.12	
62		Повторение	1	Коррекция знаний и умений учащихся Работа в печатных тетрадах	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.		23.12	
63		Закрепление изученного в первом полугодии	1	Решение примеров и задач изученных видов. Работа в печатных тетрадах	Применение анализа, синтеза, составление алгоритма действия. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Решать выражения на деление и умножение Решать задачи на деление и умножение	24.12	

64-65	Арифметические действия и их свойства	Перестановка чисел при сложении	2	Свойство сложения (складывать числа можно в любом порядке). Составление фигуры из частей. Самостоятельная конструкторская деятельность	Свойство сложения (складывать числа можно в любом порядке). Составление фигуры из частей. Самостоятельная конструкторская деятельность	Уметь применять свойства сложения при выполнении вычислений; составлять из геометрических фигур предметы	25.12 26.12	
66-67	Геометрические фигуры	Шар. Куб.	2	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения. Классификации по признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений. Адекватное оценивание результатов своей деятельности. Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач. Готовность слушать собеседника, вести диалог	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения. Классификации по признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений. Адекватное оценивание результатов своей деятельности. Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач. Готовность слушать собеседника, вести диалог	Знать названия геометрических тел, соотносить предмет и геометрическое тело.	09.01 13.01	
68-69	Число и счет	Сложение с числом 0.	2	При сложении числа с нулём получается то же число ($a+0=a$)	Уметь складывать числа с нулём	Уметь складывать числа с нулём	14.01 15.01	
70-71	Арифметические действия и их свойства	Свойства вычитания.	2	Свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний. Классификации по признакам, установления аналогий и причинно-	Уметь применять свойство вычитания. Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности	16.01 20.01	

					следственных связей, построения рассуждений Адекватное оценивание результатов своей деятельности.			
72-73		Вычитание числа 0.	2	При вычитании из числа нуля получается то же число ($a-0=a$)	Самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения.	Знать, что разность двух одинаковых чисел равна нулю. Уметь вычитать из числа нуль.	21.01 22.01	
74	Арифметические действия и их свойства	Повторение по теме «Свойства арифметических действий»	1	Выполнение вычислений, применяя свойства сложения и вычитания. Выполнение действий с нулем		Знать свойства сложения и вычитания. Уметь складывать числа с нулём, вычитать нуль из числа; применять при выполнении вычислений свойства сложения и вычитания	23.01	
75		Деление на группы по несколько предметов	1	Упражнение в делении группы предметов по определенным признакам (форме, цвету, размеру)	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Уметь делить группу предметов по несколько определенным признакам (форме, цвету, размеру)		27.01	
76-77	Число и счет	Сложение с числом 10.	2	Прибавление 1,2,3,4,5,6,7,8,9 к числу 10. Разрядный состав чисел 2-го десятка.	Способность к самоорганизованности; - высказывать собственные суждения и давать им обоснование Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Умение выполнять сложение однозначных чисел с числом 10; представлять числа от 11 до 19 в виде суммы разрядных слагаемых. Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения.	28.01 29.01	
78-79		Прибавление и вычитание числа 1	2	Прибавление 1 к 10, вычитание 1 из 10. Приёмы вычислений: название одного, двух, трех чисел, следующих за данным числом (предшествующих данному числу)	Готовность и способность к саморазвитию. Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения. Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Уметь прибавлять 1 к 10 и вычитать 1 из 10; правильно называть результат действий сложения и вычитания; воспроизводить по памяти результаты табличных случаев вычитания в пределах 10.	30.01 10.02	

					Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.		
80-81		Прибавление числа 2.	2	Табличные случаи сложения и вычитания 2,3,4,5,6 без перехода через разряд и с переходом через разряд. Приемы вычисления: прибавление и вычитание числа по частям, сложение и вычитание с помощью шкалы линейки.	. Самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.	Уметь складывать и вычитать числа второго десятка без перехода и с переходом через разряд, пользуясь приемом вычисления: прибавление и вычитание числа по частям. Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	11.02 12.02	
82-83		Вычитание числа 2.	2	Табличные случаи вычитания и прибавления числа 2. Приёмы вычислений: название одного, двух, трёх следующих за данным числом чисел.		Уметь воспроизводить по памяти результаты табличных случаев вычитания в пределах 10. Уметь выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия	13.02 17.02	
84-85		Прибавление числа 3.	2	Табличные случаи прибавления числа 3. Прием вычисления: название одного, двух, трех следующих за данным числом чисел. Прием вычисления: прибавление числа по частям	Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Уметь воспроизводить по памяти результаты табличных случаев прибавления Уметь называть число, большее или меньшее данного на несколько единиц.	18.02 19.02	
86-87		Вычитание числа 3.	2	Табличные случаи вычитания числа 3. Вычитание с помощью шкалы линейки Прибавление и вычитание числа 3 по частям. Решение текстовых арифметических задач.	Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.	Уметь воспроизводить по памяти результаты табличных случаев вычитания выкладывать изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия.	20.02 24.02	
88-89		Прибавление числа 4.	2	Табличные случаи сложения числа 4. Прием вычисления: прибавление числа по частям Свойство сложения (складывать числа можно в любом порядке).	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Уметь воспроизводить по памяти результаты табличных случаев сложения, прибавлять число 4 с переходом через разряд	25.02 26.02	

90-91		Вычитание числа 4	2	Табличные случаи вычитания числа 4. Сложение и вычитание известными приемами. Приемы вычислений: название одного, двух, трех следующих за числом 4 (предшествующих ему) чисел; прибавление и вычитание числа по частям	Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Уметь применять свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений, использовать в самостоятельной практике изученные приемы вычислений	27.02 02.03	
92-93		Прибавление и вычитание однозначного числа второго десятка без перехода через разряд и с переходом через разряд	2	Прибавление и вычитание чисел второго десятка (1,2,3,4) без перехода и с переходом через разряд, пользуясь приемом вычислений	Готовность и способность к саморазвитию. Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения.	Уметь складывать и вычитать числа второго десятка (1,2,3,4) без перехода и с переходом через разряд	03.03 04.03	
94-95		Прибавление и вычитание числа 5.	2	Табличные случаи прибавления числа 5. Приемы вычислений: название одного, двух, трех следующих за данным числом (предшествующих данному) чисел; сложение и вычитание с помощью шкалы линейки	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Уметь воспроизводить по памяти результаты табличных случаев сложения; выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия	05.03 10.03	
98-99		Прибавление и вычитание числа 6.	2	Табличные случаи прибавления числа 6. Приемы вычислений: название одного, двух, трех следующих за данным числом (предшествующих данному) чисел; сложение и вычитание по частям	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата. Выполнение учебных действий в разных формах. Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Уметь воспроизводить по памяти результаты табличных случаев вычитания в пределах 6, прибавлять число 6 по частям	11.03 12.03	
100-101		Повторение изученного.	2	Выполнение вычислений с числами второго десятка с переходом через разряд, основываясь на приеме вычисления: прибавление и вычитание числа по частям	Самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Уметь выполнять вычисления с числами второго десятка с переходом через разряд приемом прибавления и вычитания по частям	16.03 17.03	
102-103	Число и счет	Сравнение чисел.	2	Сравнение чисел. Правило: чтобы узнать, на сколько единиц одно число меньше или больше другого, нужно из большего числа вычесть меньшее.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Знать понятия: «больше», «меньше», «больше на», «меньше на»; смысл сложения и вычитания. Уметь сравнивать два числа, характеризуя результат сравнения	18.03 19.03	

104	Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов	Сравнение. Результат сравнения.	1	Решение арифметических задач. Практические действия с множествами предметов. Связь между вычитанием и сложением. Устные приемы вычислений. Понятия: «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» рефлексии	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Выполнение учебных действий в разных формах.	словами: «больше», «меньше», «больше на», «меньше на»	01.04	
105-106	Число и счет	На сколько больше или меньше.	2	Решение арифметических текстовых задач на нахождение числа большего или меньшего данного на несколько единиц. Запись решения задач в два и более действий	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Выполнение учебных действий в разных формах. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний. Способность к самоорганизации; - высказывать собственные суждения и давать им обоснование	02.04 03.04	
107-108		Увеличение числа на несколько единиц.	2			Уметь решать арифметические текстовые задачи на нахождение числа большего или меньшего данного на несколько единиц; записывать решение задач в два и более действий	06.04 07.04	
109-110	Число и счет	Уменьшение числа на несколько единиц.	2	Сравнение чисел. Решение задач в одно или два действия на нахождение числа, большего или меньшего данного на несколько единиц	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата.	Уметь сравнивать числа, характеризуя результат сравнения словами: «больше», «меньше», «больше на», «меньше на»	08.04 09.04	
111-112		Повторение изученного материала по теме «Сравнение чисел»	1				Уметь воспроизводить по памяти результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел	13.04
113-114	Число и счет	Прибавление чисел 7, 8, 9.	2	Прибавление числа 7,8,9. Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата. Выполнение учебных действий в разных формах.	Уметь выполнять табличное вычитание чисел 7,8,9 изученными приемами	14.04 15.04	
115-116		Вычитание чисел 7, 8, 9.	2	Вычитание 7,8,9 с помощью таблицы сложения	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Выполнение учебных действий в разных формах.		16.04 20.04	

					Активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач.			
117	Арифметические действия и их свойства	Связь вычитания со сложением	1	Свойства сложения и вычитания	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата. Выполнение учебных действий в разных формах. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Уметь применять свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений	21.04	
118		Повторение материала	1	Табличные случаи сложения и вычитания. Знаки арифметических действий. Использование моделей учебных ситуаций	Готовность и способность к саморазвитию. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний. Способность к самоорганизованности	Знать свойства и приемы сложения и вычитания	22.04	
119-120	Арифметические действия и их свойства	Сложение и вычитание. Скобки.	2	Правило порядка выполнения действий со скобками. Числовое выражение и его значение	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата	Знать правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками	23.04 27.04	
121		Диагностическое обследование	1	Сложение и вычитание как взаимобратные действия. Решение арифметических текстовых задач на нахождение числа, большего или меньшего данного числа на несколько единиц.	Самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения.	Уметь выполнять табличное сложение и вычитание изученными приемами; решать задачи; применять правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками	28.04	
122		Работа над ошибками.	1		Готовность и способность к саморазвитию. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний.		29.04	

123-124	Геометрические фигуры	Зеркальное отражение предметов.	2	Решение примеров (сложение и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд). Решение задач в одно- два действия на нахождение числа, большего или меньшего данного числа на несколько единиц.	Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни	Уметь складывать и вычитать числа второго десятка с переходом через разряд, решать задачи на нахождение большего или меньшего данного на несколько единиц; измерять длину предмета с помощью линейки, изображать отрезок заданной длины, отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке	30.04 04.05	
125-126		Симметрия.	2		Способность к самоорганизованности; - высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата. Выполнение учебных действий в разных формах.	05.05 06.05	
127-128		Оси симметрии фигуры.	2	Выполнение учебных действий в разных формах. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Выполнение учебных действий в разных формах.		11.05 12.05	
129	Повторение изученного материала	Сложение и вычитание. Скобки.	1	Табличные случаи прибавления и вычитания чисел. Решение арифметических текстовых задач. Запись решения задач в два и более действий	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения. Выполнение учебных действий в разных формах. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Уметь выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого действия; решать задачи	13.05	
130		Связь вычитания со сложением	1	Свойства сложения и вычитания	Планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата. Выполнение учебных действий в разных формах. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Уметь применять свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений	14.05	
131		На сколько больше или меньше.	1	Решение арифметических задач. Практические действия с множествами предметов. Связь между вычитанием и сложением. Устные приемы	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Уметь сравнивать два числа, характеризуя результат сравнения словами: «больше», «меньше», «больше на», «меньше на»	18.05	
132-134		Решение примеров и задач	3				19.05 20.05	

				вычислений. Понятия: «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» рефлексии	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Выполнение учебных действий в разных формах.		21.05	
--	--	--	--	---	---	--	-------	--

7. ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

«Пояснительная записка»

Рабочая программа учителя по курсу «окружающему миру» для учащихся 1 класса рассчитана на 66 часов (2ч. в неделю) и разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012г.
- №273 ФЗ:
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» 2009(в редакции от 31.12.2015г.);
- Положения о составлении рабочих программ, учебных курсов и предметов МБОУ»Зеленгинская СОШ им. Н.В. Кашина» пр №1 от 2016г;
- Примерной программы четырёхлетней начальной школы «Начальная школа XXI века» под руководством профессора Н.Ф.Виноградовой, утверждённой Министерством образования РФ – Москва: «Вентана–Граф» 2012г;
- Авторской программы для 1 класса Л. А. Ефросиминой – М.: Вентана-Граф, 2011г.(УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой
- Учебного плана ОО на 2019-2020 уч год

Данная рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (в редакции от 22.09.2011 №2357) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), учебно - методическим комплектом «Начальная школа XXI века» (руководитель проекта – чл.- корр. РАО, проф. Н.Ф. Виноградова).

Рабочая программа по окружающему миру составлена на основании программы «Окружающий мир» Н.Ф. Виноградова/. – М.: Вентана-Граф, 2011.- 184 с.

Программа построена и адаптирована с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, обеспечения преемственности дошкольного, начального общего образования, разнообразия организационных форм и учета индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья).

Основная цель обучения предмету Окружающий мир в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира.

В последние годы в среде практических работников появилось осознание важности изучения окружающего мира не только для дальнейшего успешного обучения, но для интеллектуального и особенно для духовно-нравственного развития младших школьников. Эта позиция зафиксирована и в стандарте второго поколения, где цели изучения этого предмета объединяют его вклад в процесс воспитания школьника.

Раздел 1. «Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру»

Результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир».

Особое значение этой предметной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, познании учащимся самого себя, своего «Я».

Таким образом, изучение *Окружающего мира* позволяет достичь *личностных, предметных и метапредметных результатов* обучения, т.е. реализовать социальные и образовательные цели естественно-научного и обществоведческого образования младших школьников.

Личностные результаты представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Среди **метапредметных** результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

Раздел 2. «Содержание программы учебного предмета»

Что такое окружающий мир

Природа и общество как составные части окружающего мира. Человек – часть природы и член общества. Способы познания окружающего мира: наблюдения; опыты; измерения; работа с готовыми моделями, создание несложных моделей с помощью учителя и самостоятельно; источники информации об окружающем мире: учебники, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях), телевидение и др.

Экскурсии с целью ознакомления с ближайшим природным и социальным окружением.

Практические работы: элементарные приемы чтения плана, карты; ориентирование на местности с помощью компаса; поиск дополнительной информации в различных источниках (включая компьютер); работа со справочниками и энциклопедиями.

Младший школьник

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Правила организации домашней учебной работы: подготовка рабочего места, его освещенность, проветривание и др. Дорога от дома до школы; правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года.

Личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. *Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обмороживание). Телефоны экстренной помощи.*

Семья – первый коллектив ребенка. *Труд в семье, обязанности членов семьи, их взаимоотношения. Отдых в семье. Хозяйство семьи, доходы и расходы семьи, деньги.*

Сверстники, друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Правила взаимодействия со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Экскурсии по школе; в спортивное учреждение, места отдыха горожан (сельчан).

Практические работы: измерение массы своего тела, роста; измерение времени по часам; составление режима дня; первая помощь при легких травмах.

Природа

Что такое природа; отличие объектов природы от изделий. Неживая и живая природа; признаки различных объектов природы (цвет, форма, сравнительные размеры). Связи между неживой и живой природой (значение солнца, воздуха, воды для живой природы). Явления природы: половодье, гроза, листопад, перелеты птиц и др. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). *Предсказание погоды: научные прогнозы (общее представление), народные приметы; значение предсказаний погоды для повседневной жизни и хозяйственной деятельности человека.*

Разнообразие веществ в окружающем мире; твердые, жидкие, газообразные вещества. Соль, сахар как примеры твердых веществ. Воздух – смесь газообразных веществ; легко определяемые свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; летуч; легко сжимается; благодаря наличию в нем кислорода является условием горения). Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода; легко определяемые свойства воды (текуча, не имеет цвета и запаха; занимает форму любого сосуда); ее распространение в природе, значение для живых организмов. Три состояния воды. Водоемы, их разнообразие (океан, река, пруд, болото); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика). Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (на основе наблюдений).

Полезные ископаемые родного края (2–3 примера), их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым.

Почва, ее значение для живой природы, хозяйства человека; состав; плодородие как главное свойство почвы.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена), их изображение на рисунке, схеме. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы, их наблюдение в ближайшем окружении, нахождение отличительных признаков (с использованием сравнения). Дикорастущие и культурные растения, их различение на примере растений родного края. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Грибы. Съедобные и несъедобные грибы. Различение наиболее распространенных съедобных и несъедобных грибов своей местности. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери: различение групп животных по существенным признакам, легко выделяемым во внешнем строении (например, перья у птиц, шерсть у зверей). Особенности

питания разных животных (хищные, растительноядные, зерноядные, всеядные). Размножение разных животных (млекопитающих, птиц, рыб). Роль животных в жизни людей, бережное отношение человека к животным.

Природные сообщества родного края (например, лес, луг, водоем, болото). Взаимосвязи растений и животных: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (на конкретных примерах). Влияние человека на природные сообщества.

Природные зоны России: общее представление, знакомство с 2–3 природными зонами (растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Экскурсии: времена года; формы земной поверхности; разнообразие растений и животных; природные сообщества родного края; в краеведческий музей с целью ознакомления с природой родного края (при наличии условий).

Практические работы: знакомство с термометром и измерение температуры воздуха, воды; свойства воздуха; свойства воды; моделирование форм поверхности из песка, глины или пластилина; знакомство с полезными ископаемыми своего края; состав почвы; части растения (на примере цветковых растений); условия жизни растений; моделирование связей в природе. Работа с картой (определение различных водоемов).

Человек и природа

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, выделительная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека.

Зависимость жизни человека от природы и ее состояния. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (наблюдение в окружающей местности). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых.

Правила поведения в природе. Оценка своего и чужого поведения (на конкретных примерах). Охрана растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. *Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.*

Экскурсии: в ближайшее природное окружение с целью наблюдения и оценки положительного и отрицательного влияния человека на природу; в охраняемые природные территории (при наличии условий).

Практические работы: участие в доступной природоохранной деятельности (изготовление простейших кормушек, подкормка птиц, уход за растениями и животными). *Межпредметные связи с «Технологией (Трудом)».*

Общество

Человек – член общества. Россия (Российская Федерация) – наша Родина. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. *Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.*

Президент Российской Федерации – глава государства. Федеральное собрание. Государственные праздники (День независимости, День защитника Отечества, День Конституции), другие всенародные праздники, отмечаемые в России (Новый год, Рождество, 8 Марта, День защиты детей). *Важнейшие события, происходящие в стране.*

Россия на карте; государственная граница России.

Москва – столица России. *Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.*

Города России. Санкт-Петербург: *достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).*

Народы, населяющие Россию. Названия разных национальностей (по выбору), их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим народам.

История Отечества. Что такое история. Счет лет в истории. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной и культурной жизни России; картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. *(Межпредметные связи с Искусством и Литературным чтением).*

Экскурсии к местам исторических событий, памятникам истории и культуры.

Практические работы: Россия на карте (границы, города, места изученных сражений, исторических событий; работа с лентой времени (определение последовательности исторических событий, соотнесение года с веком; изготовление (по возможности) наглядных пособий из бумаги, пластилина и других материалов – одежды, вооружения воинов, макетов памятников архитектуры и др.

Родной край – малая Родина

Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. *Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных национальностей, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.*

Экскурсии: достопримечательности родного города (села); в краеведческий (художественный) музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий).

Практические работы: работа с планом своего города (села), картой края с целью получения краеведческой информации и отработки элементарных приемов чтения плана и карты.

Земля – планета жизни

Солнце – *небесное тело, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли, глобус как модель Земли. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 2–3 странами (с контрастными особенностями): название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности.

Практические работы: глобус – модель Земли; материки и океаны на глобусе и карте; изученные страны мира на карте.

Раздел 3. «Тематическое планирование»

1 класс (66 часов)

Название раздела (темы)	Программное содержание	Универсальные учебные действия
Введение.	Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объёмные и плоские объекты, сделанные руками человека, люди.	<i>Называть</i> объекты окружающего мира. <i>Анализировать</i> объекты окружающего мира.

Что окружающий мир (1 ч)		<i>Классифицировать</i> объекты окружающего мира разным основаниям.
Мы - школьники (9 ч)	<p>Ты - первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени часам с точностью до часа. Домашний адрес. Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к работникам школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.</p> <p>ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах, улицах, во дворах домов и на игровых площадках. Твои новые друзья. Кто называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правила оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.</p>	<p><i>Определять</i> время по часам с точностью до часа.</p> <p><i>Анализировать</i> дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения.</p> <p><i>Воспроизводить</i> домашний адрес, правила дорожного движения и пользования транспортом.</p> <p><i>Различать</i> дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице.</p> <p><i>Описывать</i> назначение различных школьных помещений.</p> <p><i>Конструировать</i> игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке.</p> <p><i>Реализовывать</i> в процессе парной работы правила совместной деятельности.</p>
Ты и здоровье (6 ч)	<p>Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена зубов, полости рта, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др. Солнце, воздух, вода - факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом.</p>	<p><i>Демонстрировать</i> в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.</p>
Мы и вещи (6 ч)	<p>Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними. ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.</p>	<p><i>Классифицировать</i> предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т.д.).</p> <p><i>Ориентироваться</i> при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. Строить небольшие тексты информационного характера на основе телефонных диалогов.</p>

<p>Родная природа (25 ч)</p>	<p>Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы). Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (3-4 растения). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, использование в пищу (4-5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3-4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями. Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным. ОБЖ: правила безопасного поведения в природе (опасные растения и животные).</p>	<p><i>Описывать</i> сезонные изменения в природе. <i>Создавать</i> мини-сочинения о явлениях и объектах природы. <i>Определять</i> последовательность времен (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности. <i>Устанавливать</i> зависимости между явлениями неживой и живой природы. <i>Описывать</i> внешние признаки растения. <i>Характеризовать</i> условия роста растения. <i>Выделять</i> из группы растений опасные для здоровья людей. <i>Различать</i> животных по классам (без термина). <i>Сравнивать</i> домашних и диких животных, выделять признаки домашних животных. <i>Различать</i> животных по месту обитания.</p>
<p>Родная страна (19 ч)</p>	<p>Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи. Название города (села), в котором мы живем. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села). Труд людей родного города (с профессиями (например, строитель, шахтер, тракторист доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, аптеки, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, музыкант, художник и др.). Уважение к труду людей. Россия. Москва. Красная площадь. Кремль. Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.</p>	<p><i>Составлять</i> небольшой рассказ о своей семье. <i>Взаимодействовать</i> с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; <i>отвечать</i> на вопросы, <i>формулировать</i> ответы на вопросы. <i>Различать</i> особенности деятельности людей в различных учреждениях культуры и быта. <i>Кратко рассказывать</i> на тему «Что делают в ...». <i>Называть</i> достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: приводить примеры различных фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек. <i>Различать</i> (сопоставлять) основные нравственные и этические понятия; <i>называть</i> к ним антонимы и синонимы.</p>

		Реализовывать в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.
--	--	---

Тематическое планирование

Окружающий мир (66 ч.)

№ п/п	Наименование раздела	Темы урока	Количество часов	Элементы содержания	Результаты освоения учебного предмета		Дата проведения	Корректировки
					личностные, метапредметные	предметные		
1	Введение. Этот удивительный мир (2 ч)	Этот удивительный мир. Экскурсия	1	Что такое окружающий мир. Как можно объединить разные предметы и объекты окружающего мира	учебно-организационные: - организация рабочего места; - режим дня; - правильная осанка.	понимать, что такое окружающий мир. понимать, что такое живая и неживая природа	04.09	
2		Давай познакомимся	1	Знакомимся с одноклассниками, рассказываем о себе: кто я (он, она), чем я (он, она) люблю (любит) заниматься, чем особенно интересуюсь (интересуется).	учебно-организационные: - правила поведения на уроке; - правильно пользоваться	рассказывать о себе по плану: имя, фамилия, ласковое имя, любимое занятие; знать название своего города, страны, столицы. знать полное имя, домашний адрес;	06.09	

					учебными принадлежностями Развитие речи: составление описательного рассказа по картинкам.			
3	Мы – школьники (2ч)	Мы – школьники. Экскурсия	1	Какие помещения есть в нашей школе? Для чего они предназначаются?	учебно-коммуникативные: - умение слушать и слышать; - умение выражать свои мысли.	знать расположение помещений в школе; ориентироваться в расположении помещений; уважать труд работников школы; оказывать посильную помощь взрослым.	11.09	
4		Правила поведения в школе	1	Первоклассник должен знать и выполнять правила поведения в школе.	учебно-организационные: - правила поведения на уроке; перемене	знать и соблюдать правила поведения в школе	13.09	
5	Родная природа (3ч)	Сентябрь – первый месяц осени Экскурсия	1	Изменения, которые происходят осенью в период золотой осени: листопад, состояние неба, погода, цветение растений в осенних цветниках.	учебно-коммуникативные: - умение слушать и слышать; - умение выразить свои -- умения наблюдать: замечать изменения в природе, определять причину и следствие отдельного явления, отвечать на вопросы по теме наблюдения.	знать признаки неживой и живой природы; знать сезонные изменения в природе;	18.09	
6		Что нам осень подарила	1	Сад, огород, цветник осенью. Особенности внешнего вида разных овощей и фруктов: форма, цвет, вкусовые качества, способ употребления в пищу, польза.	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.	классифицировать по признаку «овощи-фрукты».	20.09	

7		Грибная пора. Экскурсия	1	Сад, огород, цветник осенью. Особенности внешнего вида разных овощей и фруктов: форма, цвет, вкусовые качества, способ употребления в пищу, польза.	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.	классифицировать по признаку: съедобные и несъедобные грибы	25.09	
8	Семья (2 ч)	Семья. О маме	1	Что такое семья? Моя семья: ее члены, их труд, семейные обязанности. Как мы понимаем слова «Семья крепка ладом»? Чтение стихотворений о маме. Рассказ о своей маме. Почему слово «мама» считается самым добрым и тёплым.	учебно-организационные: - уметь вежливо и корректно возразить собеседнику, применяя выражения: «Я хочу возразить...», «Я не согласен с вами...». учебно-коммуникативные: - умение выразить свои мысли.	Рассказывать о своей семье; Знать профессии мамы и папы; Описывать привычный быт и уклад своей семьи; рассказывать о своей маме; знать профессию мамы; оказывать маме посильную помощь; читать потешки о маме.	27.09	
9		Любимые занятия. Воскресный день. Экскурсия	1	Чем любят заниматься члены семьи в свободное время? Театр, музеи, концерты, загородные поездки – любимый досуг многих семей.	учебно-коммуникативные: - умение выразить свои мысли.	различать основные нравственно-этические понятия (сочувствие-равнодушие; трудолюбие-леность; послушание-непослушание).	09.10	
10	Родная природа (4ч)	Как из зерна получилась булка	1	Народная мудрость гласит: "Худ обед, когда хлеба нет". Хлеб – главное богатство людей. Для того, чтобы хлеб был в каждом доме, трудятся люди разных профессий.	учебно-организационные: - учиться работать в заданном темпе.	выполнять правила ролевой игры; • работать со схемами; рассказывать о своей профессии.	11.10	
11		Человек и домашние животные. Экскурсия	1	Домашние и дикие животные: различия. Профессии людей, ухаживающих за животными. Как заботиться о домашних животных.	учебно-коммуникативные: - умение выразить свои мысли.	знать правила общения с животными; называть домашних животных	16.10	
12		«Октябрь уж наступил...» Экскурсия	1	Лес (парк) изменился. Листопад почти закончился. Небо неприветливо, хмуро. День пасмурный. Птиц мало. Перелетные птицы (кроме водоплавающих) уже улетели в теплые страны. Животные укрылись в своих зимних жилищах.	учебно-информационные: - осуществлять наблюдение	собрать природный материал; наблюдать за живой и не живой природой.	18.10	

13		Явления природы. Экскурсия	1	Все, что происходит вокруг нас в природе (дождь, снег, град, туман, гроза и др.) - явления природы. Они зависят от времени года, погоды, особенностей той или иной местности.	учебно-информационные: - осуществлять наблюдение.	наблюдать за живой природой.	23.10	
14	Наша страна – Россия. Родной край (2 ч)	Где ты живёшь?	1	Мы живем в городе (поселке, селе). Что такое дорога? Какие правила нужно знать, чтобы по дороге в школу не попасть в беду? Наша дорога в школу идет мимо (через, рядом, около...). На ней расположены знаки дорожного движения...	учебно-организационные: - режим дня; - правильная осанка - уметь рассказать о своем городе, маленькой частице большой страны	знать маршрут «Школа – Дом».	25.10	
15		Правила поведения на дорогах. Экскурсия	1	Мы должны обязательно знать знаки ДД: "Движение пешеходов запрещено", "Пешеходный переход", "Велосипедная дорожка" и др. Чтобы с пешеходом не случилось беды, он должен выполнять правила поведения на улицах, перекрестках, дорогах.	учебно-коммуникативные: - запоминать.	выполнять упражнения в рабочей тетради; знать, зачем нужны правила дорожного движения; знать дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный переход», «железнодорожный переезд», «разметка дороги», «зебра», «островок безопасности».	29.10	
16	Труд людей (2ч)	Ты и вещи	1	Кто делает разные вещи: профессии людей. Умение классифицировать предметы по заданному признаку. Правила отношения к вещам и окружающим предметам. Понятия-антонимы: аккуратный неаккуратный, бережливый-расточительный (небережливый).	• учебно-коммуникативные: - осуществлять самоконтроль	• рассказывать о профессиях: «Кем я хочу быть», «Что я буду делать?», «Что мне нужно для работы?»; выполнять самооценку работы.	06.11	
17		Кто работает ночью	1	Профессии людей, которые работают ночью, значение их труда для общества	учебно-коммуникативные: - умение выражать свои мысли.	рассказывать о профессии не называя её.	08.11	
18	Твое здоровье (4 ч)	Что такое здоровье	1	Что такое здоровье. Хорошее состояние органов чувств – показатель здоровья. Как человек воспринимает мир с помощью органов чувств. Правила охраны зрения, слуха, вкуса.	учебно-организационные: - организация рабочего места; - режим дня.	выполнять режим дня; составлять свой режим дня.	13.11	

19		Правила гигиены	1	Зачем нужны правила гигиены. Почему человек должен их соблюдать. Уточнение понятий: аккуратный - неаккуратный, чистоплотный - нечистоплотный (чистюля - грязнуля).	учебно-организационные: - организация рабочего места.	выполнять упражнения: правильная поза при чтении, просмотре телевизора; знать органы чувств, как их охранять.	15.11	
20		О режиме дня	1	Что такое режим дня и зачем он нужен. Умение определять время по часам как условие правильной организации труда и отдыха. Понятия: организованный – неорганизованный.	• учебно-коммуникативные: - умение выражать свои мысли	выполнять режим дня; составлять свой режим дня.	20.11	
21		Урок в спортивном зале	1	Будем развивать силу, ловкость и быстроту. Правила закаливания			22.11	
22	Родная природа (3ч)	Ноябрь – зима родной брат	1	Изменения в природе в ноябре. Характеристика предзимья: признаки ненастной погоды, завершение листопада, исчезновение насекомых, мелких зверьков.	учебно–организационные: -организация рабочего места; -режим дня.	называть основные изменения в природе в ноябре; рассказывать как дикие животные готовятся к зиме.	27.11	
23		Звери – млекопитающие	1	Звери – меньшие «братья» человека. Характерные особенности зверей - млекопитающих: кормление молоком детенышей. Различные представители этого класса: медведь, заяц, лиса, летучая мышь, дельфин, кит и др. Классификация: домашние - дикие животные»	учебно-информационные: - составлять устный рассказ, устно описывать объект наблюдения.	иметь представление о млекопитающих животных; знать отличительные признаки млекопитающих от других животных	29.11	
24		Что мы знаем о птицах	1	Классификация птиц по признаку «перелетные - зимующие», отличительные особенности этих птиц. Установление зависимостей наступающего сезона и поведения птиц. Причины сезонных перелетов птиц: отсутствие пищи, холода.	Учебно-интеллектуальные: - классификация -обобщение	различать и классифицировать животных решать логическую задачу «Почему птицы улетаю на юг»	04.12	

25	Наша страна – Россия. Родной край (1 ч)	Родной край. Дом, в котором ты живёшь	1	Характерные особенности разных населенных пунктов: город, село (общее, различное). Наш населенный пункт – часть нашей страны России. Описание зданий разных функциональных значений: учреждение, жилой дом городского и сельского типа. Узнавание здания по вывеске.	учебно-информационные: - выполнять обобщения учебно-коммуникативные: - умение выражать свои мысли. - умение рассказать о родном Каширском крае	знать различные объекты села и города. различать профессии, связанные с сельским хозяйством; промышленностью иметь представление о разных видах жилья человека	06.12	
26	Труд людей (1ч)	Зачем люди трудятся	1	Зачем люди трудятся. Знакомство с выражением «рабочие руки». Развитие речи: составление описательного рассказа.	учебно-коммуникативные: - умение выражать свои мысли.	рассказывать о профессии не называя её.	11.12	
27	Родная природа (2ч)	«В декабре, в декабре все деревья в серебре...»	1	Сезонные изменения в начале зимы. Декабрь – первый месяц зимы. Развитие речи: составление описания.	учебно-коммуникативные: - умение слушать и слышать; - умение выражать свои мысли.	Определять и называть свойства воды, льда, снега.	13.11	
28		Какой бывает вода?	1	Вода – вещество. Свойства воды: текучесть, прозрачность, бесцветность. Вода – растворитель; различные состояния воды. Понятия: тело, вещество.	учебно-коммуникативные: - умение слушать и слышать; - умение выражать свои мысли.	работать с таблицей «Свойства воды в разном состоянии» умение работать коллективно	17.12	
29	Я и другие люди (2 ч)	О дружбе. Идем в гости	1	Кого называют друзьями. Правила дружбы Правила поведения в гостях. Как выбирать подарок. Развитие письменной речи: письмо другу.	учебно-информационные: - умение вести учебный диалог. учебно-организационные: - объяснять;	Различать основные нравственно-этические понятия. знать и придерживаться правил этикета; умение строить диалог различать основные нравственно-эстетические понятия.	20.11	

					- оказывать помощь.			
30		С наступающим Новым годом!	1	Развитие речевого творчества.	учебно-коммуникативные: - умение слушать и слышать; - умение выражать свои мысли.	Знать новогодние традиции; Историю Нового года;	24.12	
31	Родная природа (4ч)	Повторение пройденного материала	1	Систематизация и обобщение изученного.	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.		27.12	
32		Январь – году начало, зиме середина	1	Изменения в природе в январе. Определение деревьев по силуэту. Уточнение понятий: лиственные, хвойные деревья (по результатам наблюдений).	Проводить групповые наблюдения во время экскурсии. Исследовать (на основе наблюдений) связи жизнедеятельность и растений, животных и времени года. Учебно-информационные: - осуществлять наблюдение	Называть основные изменения в природе в январе. Сравнить лиственные и хвойные деревья.	10.01	
33		Хвойные деревья.	1	Хвойные деревья: особенности, отличия от лиственных. Ель, сосна, кедр и др. – вечнозеленые деревья. Хвойные деревья, которые сбрасывают на зиму листву (сибирская лиственница).	Практическая работа с гербарием. • Учебно-логические:	Определять хвойные деревья. Работать с гербарием. Сравнить ветки сосны и ели.	15.01	

					- выделять главное, существенное.			
34		Жизнь птиц.	1	Птицы в зимнем лесу: названия, особенности внешнего вида, голосов. Зависимость питания птицы от строения клюва.	<ul style="list-style-type: none"> • учебно-интеллектуальные: - классификация - обобщение 	Различать и классифицировать животных. Решать логическую задачу «Почему птицы улетают на юг»	17.01	
35	Наша страна – Россия (5 ч)	Наша страна – Россия	1	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Москва – столица РФ. Символика России: гимн, флаг, герб.	учебно-информационные: - постановка вопроса к рассказу учителя.	знать свою национальность; знать какие народы живут в России.	21.01	
36-37		Богата природа России.	2	Разнообразие и богатство природы России: леса, реки, горы. Ориентировка по карте: значение цвета, определение по символам (знакам) представителей животного мира и места их обитания на территории нашей страны.	учебно-интеллектуальные: - классификация обобщение	иметь представление о тайге, хвойных, смешанных, лиственных лесах, иметь представление о разнообразии растений	24.01	
38		Мы – россияне.	1	Россия – страна многонациональная. Особенности народа: язык, искусство, обычаи.	учебно-информационные: - составлять устный рассказ, устно описывать объект наблюдения.	составлять описательный рассказ по картине; знать народное творчество своего народа: пение, танцы, сказки, игрушки	28.01	
39		Народная сказка.	1	Прикладное искусство народов России: сравнение, различия, общие черты.	учебно-коммуникативные: осуществлять контроль и самоконтроль	называть народные промыслы; узнавать предметы декоративного искусства разных народов России; пересказывать сказку; выразительно читать фольклорные произведения.	31.01	
40	Родная природа (4ч)	Февраль – месяц метелей и вьюг.	1	Февраль – третий месяц зимы. Зима в разгаре. Снега много, стоят морозы. Февраль – месяц метелей и ветров. В лесу идет своя жизнь.	учебно-информационные: - составлять устный рассказ, устно описывать объект наблюдения.	приметы февраля зимующие птицы	12.02	

41-42		Звери – млекопитающие.	2	Звери имеют волосяной покров, передвигаются и питаются в зависимости от условий жизни. Среди зверей есть насекомоядные, растительоядные, хищные и всеядные.	учебно-информационные: - составлять устный рассказ, устно описывать объект наблюдения.	иметь представление о способах передвижения и питания млекопитающих животных;	14.02	
43		Наш уголок природы.	1	Уголок природы – место обитания многих животных, но, несмотря на это, они остаются дикими животными. Чтобы животное чувствовало себя хорошо, нужно знать, как оно живет в естественных условиях, чем питается, кто его враги.	учебно-организационные: - умения ухаживать за обитателями живого уголка	различать представителей растительного мира (по внешнему виду, месту обитания, способу движения);	18.02	
44	Наша страна – Россия (1 ч)	Мы – граждане России.	1	Граждане России имеют права и обязанности. Почему человек должен выполнять свои обязанности	учебно-коммуникативные: - умения из упражнения № 46.	составлять описательный рассказ по картине; знать основные права и обязанности	21.02	
45	Я и другие люди (1 ч)	О правилах поведения.	1	Развитие диалогической речи: культура разговора по телефону. Правила дружбы (повторение). Как разрешать споры и ссоры	учебно-информационные: - умение вести учебный диалог.	различать основные нравственно-этические понятия.	26.02	
46	Наша страна – Россия (2 ч)	23 февраля – День защитника Отечества.	1	История появления праздника 23 февраля, как он назывался и называется сейчас.	учебно-информационные: - умение вести учебный диалог.	иметь представление об одном из государственных праздников	28.02	
47		8 – е марта – праздник всех женщин	1	Как можно встретить праздник 8 марта в семье, как проявить внимание к родным и близким	учебно-информационные: - умение вести учебный диалог.	иметь представление об одном из государственных праздников	04.03	
48-49	Родная природа (2ч)	Март – капельник	2	Изменения в жизни природы ранней весной. Характеристика марта: народное название месяца - «капельник»; появление проталин, таяние снега, птички «разговоры».	учебно-информационные: - составлять устный рассказ, устно описывать объект наблюдения.	называть приметы весны изменения в природе	06.03	

50	Твое здоровье (3 ч)	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	1	Для того, чтобы быть здоровым, нужно правильно организовывать свой день, много времени проводить на свежем воздухе, закаляться. Занятие спортом тоже закаляет человека.	учебно-коммуникативные: осуществлять контроль и самоконтроль	знать правила закаливания уметь правильно закалять организм	11.03	
51		Здоровая пища.	1	Какая пища полезна. Как правильно питаться	учебно-коммуникативные: - учиться слушать партнера по общению, не перебивать его; - говорить самому только после того, как собеседник закончил говорить; - не использовать грубых, резких слов и выражений; - общаясь к собеседнику, смотрите ему в глаза; - для снятия конфликта, напряженности в разговоре используйте улыбку, шутку.	знать основные правила здорового образа жизни; понимать какие продукты приносят пользу; решать логические задачи; читать - драматизировать потешку.	13.03	
52		Какое бывает настроение.	1	От чего зависит настроение человека. Каким оно бывает. Что нужно делать для того, чтобы настроение было хорошим. Характеристика разных видов настроения: радостно, весело, грустно, плакать хочется и др.	у		17.03	
53-54	Родная природа (3ч)	Апрель – водолей.	2	Сезонные изменения в разгар весны: что происходит на водоеме, есть ли в парке снег, появились ли весенние цветущие растения и трава.	учебно-информационные: - умение намечать задач	знать смысл понятия «животное – живое существо»;заполнять схемы	20.03	
55		Весенние работы.	1	Весной на полях, огородах, в садах и цветниках начинаются весенние работы: убирают прошлогоднюю листву, белят деревья, сажают овощи, разбивают цветники.	учебно-информационные: - составлять устный рассказ, устно	составлять описательный рассказ по иллюстрации; иметь представление об основных видах весенних работ;	01.04	

					описывать объект наблюдения.			
56	Труд людей (2 ч)	Кто работает на транспорте.	1	Сравнение: выделение сходства и различия разных видов транспорта – воздушный, водный, наземный; пассажирский, личный; электрический и работающий на бензине (керосине); грузовой, легковой	учебно-интеллектуальные: - классификация - обобщение	Знать основные виды транспортных средств; Иметь представления о мире профессий	03.04	
57		День космонавтик и.	1	Россия – страна, которая открыла миру космос. Первый спутник Земли, первый космонавт, полеты в космос, первая женщина-космонавт.	учебно-коммуникативные: - правильно выбирать формы обращения «ты» или «вы»; - не говорить одновременно с несколькими собеседниками, следует высказываться по очереди.	составлять описательный рассказ по иллюстрации. Знать, кто первым полетел в космос; имена известных советских космонавтов.	08.04	
58	Родная природа (4ч)	Май весну завершает, лето начинается	1	«Май весну завершает, лето начинается» – говорят в народе. Изменения в природе в конце весны - начале лета: состояние деревьев, цветение разных растений (фруктовых деревьев, кустарников и трав). Лесные картинки.	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.	различать времена года. приметы весны приметы лета, летние месяцы	10.04	
59		Жизнь земноводных весной	1	Лягушки и жабы – земноводные: общие черты и различие. Жизнь земноводных весной. Развитие лягушки. Понятия: земноводные, головастики, развитие.	учебно-коммуникативные: - запоминать, выражать свое мнение	знать, кто такие земноводные; иметь представление о фазах развития земноводного	15.04	
60-61		Животное – живое существо	2	Обобщение полученных представлений: любое животное живет (существует) – дышит, питается, передвигается, спит, строит жилище, дает потомство.	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.	различать животных; знать признаки живых существ	17.04	
62	Наша страна – Россия (2 ч)	Ты – пешеход	1	ПДД	учебно-коммуникативные: - запоминать.	знать дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный переход», «железнодорожный переезд», «разметка дороги», «зебра», «островок безопасности».	22.04	

63		Правила поведения в транспорте	1	Систематизация и обобщение изученного. материала	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.		24.04	
64	Повторение. (3 часа)	Повторение. Животное – живое существо	1	Обобщение полученных представлений: любое животное живет (существует) – дышит,	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.	различать животных; знать признаки живых существ	29.04	
65		Повторение. Растения весной. Экскурсия	1	Изменения в природе в конце весны - начале лета: состояние деревьев, цветение разных растений (фруктовых деревьев, кустарников и трав). Лесные картинки.	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.	различать времена года. приметы весны приметы лета, летние месяцы	06.05	
66-68		Повторение пройденного материала	1	Систематизация и обобщение изученного. материала.	учебно-интеллектуальные: - классификация; - обобщение.	различать представителей растительного мира (по внешнему виду, месту обитания, способу движения);	13.05 15.05 19.05	